Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
**«Центр образования № 224»**

**ПРИНЯТО:**
решением Педагогического совета
МАОУ «ЦО № 224»
протокол № 1 от 24.08.2026 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**
Директор МАОУ «ЦО № 224»
_____ М.В.Кондрашова
приказ № 66-о от 24.08.2026 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
# *ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ*
# ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Авторы – составители:
учителя русского языка и литературы,
Ведерникова Татьяна Владимировна,
первая квалификационная категория,
Ячменева Евгения Петровна,
первая квалификационная категория

Рассмотрено на заседании школьного
методического объединения учителей
протокол № 1 от 24.08.2026 г.

г. Екатеринбург

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по русскому языку, перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в системе образования и активные методики обучения.

Программа по русскому языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Общее количество часов, рекомендованное для изучения русского языка по варианту № 4 федерального учебного плана, – 680 часов в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

**Система языка**

*Фонетика. Графика. Орфоэпия*

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

*Орфография*

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь.

*Лексикология*

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов);

основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

*Морфемика. Орфография*

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание е – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых при письме приставок и приставок на -з(-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

*Морфология. Культура речи. Орфография.*

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

*Имя существительное*

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имен существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имен существительных (в рамках изученного).

Правописание собственных имен существительных.

Правописание ь на конце имен существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имен существительных.

Правописание о – е(ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик-(-чик-) имен существительных.

Правописание корней с чередованием а//о: -лаг- – -лож-;

-раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-;

-клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имен существительных (в рамках изученного).

*Имя прилагательное*

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имен прилагательных.

Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных.

Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).

*Глагол*

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е//и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

*Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.*

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространенные и нераспространенные.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога при письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

### Система языка

*Лексикология. Культура речи*

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

*Словообразование. Культура речи. Орфография*

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а//о, гласных в приставках пре- и при-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

*Морфология. Культура речи. Орфография*

*Имя существительное*

Особенности словообразования.

Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имен существительных.

Морфологический анализ имен существительных.

Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Орфографический анализ имен существительных (в рамках изученного).

*Имя прилагательное*

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имен прилагательных.

Словообразование имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Правописание н и нн в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

*Имя числительное*

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных.

Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имен числительных.

Склонение количественных и порядковых имен числительных.

Правильное образование форм имен числительных.

Правильное употребление собирательных имен числительных.

Морфологический анализ имен числительных.

Правила правописания имен числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имен числительных (в рамках изученного).

*Местоимение*

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

*Глагол*

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

**Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

**Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

**Система языка**

*Морфология. Культура речи. Орфография*

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

*Причастие*

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий – висячий, горящий – горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий.

Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

*Деепричастие*

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

*Наречие*

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и нн в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

*Слова категории состояния*

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

*Служебные части речи*

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

*Предлог*

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из–с, в–на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

*Союз*

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

*Частица*

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

*Междометия и звукоподражательные слова*

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

### Система языка

*Синтаксис. Культура речи. Пунктуация*

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

*Словосочетание*

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

*Предложение*

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

*Двусоставное предложение*

*Главные члены предложения*

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

*Второстепенные члены предложения*

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

*Односоставные предложения*

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

*Простое осложненное предложение*
*Предложения с однородными членами*

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только… но и, как… так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

*Предложения с обособленными членами*

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным

оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

*Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями*

Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

### Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной

литературой.

**Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

*Сложное предложение*

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

*Сложносочиненное предложение*

Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочиненного предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

*Сложноподчиненное предложение*

Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

*Бессоюзное сложное предложение*

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

*Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи*

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

*Прямая и косвенная речь*

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) **патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа,

в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственного отношения к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) в образовательном процессе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков, стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость

опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### Познавательные универсальные учебные действия

**Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений,

умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

**Базовые исследовательские действия**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями

в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов, словарного диктанта объемом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы,

пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений, сочинения объемом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь).

### Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з(-с); ы – и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), е – о после шипящих в корне слова, ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имен существительных.

Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имен существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имен существительных.

Соблюдать правила правописания имен существительных: безударных окончаний, о – е(ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-), корней с чередованием а (о): -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – рос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-, -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-, употребления (неупотребления) ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имен прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имен прилагательных: безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

**Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.



Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и

невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е(и), использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать при письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять при письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

**Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов, словарного диктанта объемом 20–25 слов, диктанта на основе связного текста объемом 100–110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесенность глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения ее богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращенных слов, правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а(о), гласных в приставках пре- и при-.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имен существительных. Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных, нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имен прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению.

Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имен числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имен числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.



Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского

речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения **в 7 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-

размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов, словарного диктанта объемом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений, сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности..

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и

функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка). Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.



Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять

это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий – висячий, горящий – горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания н и нн в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и

в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

**Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в

речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120–140 слов, словарного диктанта объемом 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объемом 120–140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета.



**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений, сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**



Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова:

именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только… но и, как… так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с

однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями. Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к

действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140–160 слов, словарного диктанта объемом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140–160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 – 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых

типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочиненное предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочиненного предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

**Сложноподчиненное предложение**

Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчиненного предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Применять нормы построения сложноподчиненных предложений и правила постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»
5 КЛАСС
5 ч в неделю, всего 170 ч

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ | | | | |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | 2 | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Характеризовать основные разделы лингвистики. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ | | | | |
| 2 | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Речь как деятельность | 6 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры) |
| ТЕКСТ | | | | |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| 3 | Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста | 10 | Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Редактирование текста (в рамках изученного) | Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного) |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА | | | | |
| 4 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 2 | Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями | Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | языка | |
| СИСТЕМА ЯЗЫКА (34 ч) | | | | |
| 5 | Фонетика. Графика. Орфоэпия | 6 | Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства усского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации | Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (***чн***, ***чт*** и др.); грамматических форм (прилагательных на ***-его***, ***-ого***, возвратных глаголов с ***-ся***, ***-сь*** и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах).<br>Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм |
| 6 | Орфография | 2 | Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь*** | Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***). Находить и использовать необходимую информацию |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| 7 | Лексикология | 14 | Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного) | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её |
| 8 | Морфемика. Орфография | 12 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (***-с***). Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок. Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц*** | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи |
| МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (70 ч) | | | | |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| 9 | Морфология как раздел лингвистики | 1 | Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи | Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.<br>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |
| 10 | Имя существительное | 24 | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных (повторение). Правописание ***ь*** на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -***чик***- — -***щик***-; ***-ек-*** — ***-ик-*** (-***чик***-) имён существительных. Слитное и раздельное | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | написание ***не*** с именами существительными. Правописание корней с чередованием ***а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-***и несклоняемые | |
| 11 | Имя прилагательное | 15 | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание ***не*** с именами прилагательными | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять нормы правописания ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания ***не*** с именами прилагательными |
| 12 | Глагол | 30 | Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование ***ь*** как показателя грамматической формы инфинитива. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова-*** — ***-ева-***, ***-ыва-*** — ***-ива-***. Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение). Частичный морфологический анализ глаголов. Использование ***ь*** после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами. Нормы словоизменения глаголов, постановки | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Применять правила правописания ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова-*** — ***-ева-***, ***-ыва-*** — ***-ива-***. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования ***ь*** как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования ***ь*** после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами. Проводить |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием ***е // и***: ***-бер- — -бир-***, ***-блест- — -блист-***, ***-дер- — -дир-***, ***-жег- — -жиг-***, ***-мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-*** | частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (24 ч) | | | | |
| 13 | Синтаксиси пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2 | Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение какединицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного) |
| 14 | Простое двусоставное предложение | 5 | Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и | Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений | в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений |
| 15 | Простое осложнённое предложение | 7 | Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а, но, однако, зато, да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***). Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых осложнённых предложений | Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения. Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| 16 | Сложное предложение | 5 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и, но, а, однако, зато, да*** | Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да*** |
| 17 | Предложения с прямой речью | 3 | Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью |
| 18 | Диалог | 2 | Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалогана письме | Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме |
| 19 | Повторение пройденного материала | 10 | | |
| 20 | Итоговый контроль (сочинения, изложения, проверочные работы, диктанты) | 12 | | |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»
6 КЛАСС
6 ч в неделю, всего 204 ч

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ | | | | |
| 1 | Основные функции русского языка. Литературный язык | 3 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ | | | | |
| 2 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 5 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года) |
| ТЕКСТ | | | | |
| 3 | Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи. Виды описания. Смысловой анализ текста | 23 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев. Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | | описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА | | | | |
| 4 | Официально-деловой стиль. Жанры. Научный стиль. Жанры | 12 | Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение | Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт |
| СИСТЕМА ЯЗЫКА (133 ч) | | | | |
| ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | |
| 5 | Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики. Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. Лексические словари | 20 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка |
| СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ | | | | |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| 6 | Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 14 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня ***-кас-*** — ***-кос-*** с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-*** | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем ***-кас-*** — ***-кос-*** с чередованием ***а*** // ***о***, слов с приставками ***пре-*** и ***при-*** |
| МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (99 ч) | | | | |
| 7 | Имя существительное | 10 | Особенности словообразования имён существительных.<br>Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).<br>Нормы словоизменения имён существительных.<br>Нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами | Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных |
| 8 | Имя прилагательное | 15 | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных. Правописание суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного) | Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с ***н*** и ***нн***, имён прилагательных с суффиксами ***-к-*** и ***-ск-***, сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| 9 | Имя числительное | 23 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. Морфологический анализ имён числительных. Нормы правописания имён числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных | Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи. Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных |
| 10 | Местоимение | 15 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. Морфологический анализ местоимений. Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с ***не*** и ***ни***; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений |
| 11 | Глагол | 36 | Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов. Использование ***ь*** как показателя | Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с ***ь*** в формах повелительного наклонения. Применять нормы |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | грамматической формы повелительного наклонения глагола | правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов |
| 12 | Повторение пройденного материала | 12 | | |
| 13 | Итоговый контроль (сочинения, изложения, проверочные работы, диктанты) | 16 | | |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»
7 КЛАСС
4 ч в неделю, всего 136 ч

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ | | | | |
| 1 | Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1 | Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития | Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ | | | | |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова. Правописание приставок в слове. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Местоимение. Глагол | 4 | Понятия: графика, орфография. Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке | Соотносить выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правили алгоритмы их использования. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Классифицировать части речи и выполнять морфологический разбор. Распознавать самостоятельные части речи и их формы. Соотносить и обосновывать выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Применять знания по морфологии в практике правописания |
| 3 | Проверочная работа по теме «Повторения изученного в 5-6 классах» | 1 | | |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ | | | | |
| 4 | Монолог и его виды. Диалог и его виды | 2 | Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации | Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5 | Сочинение на лингвистическую тему | 1 | | |
| | | ТЕКСТ | | |
| 6 | Основные признаки текста (повторение). Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте. Тезисный план текста. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Основные виды текста-рассуждения. Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 8 | Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности информация текста | Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения. Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте |
| 7 | Сочинение-рассуждение | 1 | | |
| | | ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА | | |
| 8 | Функциональные разновидности языка. Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 4 | Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж) | Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку |
| 9 | Официально-деловой стиль. Основные жанры делового стиля. Инструкция | 3 | Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях | Использовать текст-инструкцию с учебной задачей. Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре |
| | | СИСТЕМА ЯЗЫКА. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение). Система частей речи в русском языке | 1 | Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов | Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного) |
| 11 | Понятие о причастии. Причастие как особая группа слов | 20 | Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий. Морфологический анализ причастий. Одна и две буквы ***н*** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом. Уместное использование причастий в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий — висячий, горящий — горячий)*** | Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения. Определять гласную перед суффиксом ***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени. Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов ***-нн-*** и ***-енн-*** полных форм страдательных причастий и суффиксов ***-н-*** и ***-ен-*** кратких форм страдательных причастий. Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий. Определять роль причастия в словосочетании. Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. Выполнять морфологический анализ причастий. Характеризовать роль причастий в тексте. Различать созвучные причастия и имена прилагательные |
| 12 | Сочинение-рассуждение | 1 | | |
| 13 | Диктант с грамматическим заданием | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 14 | Деепричастие как особая группа слов | 14 | Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии. Суффиксы деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении. Морфологический анализ деепричастий. Слитное и раздельное написание ***не*** с деепричастиями. Уместное использование деепричастий в речи | Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Определять гласную перед суффиксами ***-в***, ***-вши*** деепричастий. Определять роль деепричастия в словосочетании. Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Конструировать предложения с деепричастным оборотом. Выбирать слитное или раздельное написание ***не*** с деепричастиями. Выполнять морфологический анализ деепричастий. Характеризовать роль деепричастий в тексте |
| 15 | Сочинение-описание картины | 1 | | |
| 16 | Проверочная работа по темам «Причастие» и «Деепричастие» | 1 | | |
| 17 | Наречие | 21 | Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи. Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание. Правописание суффиксов ***-а*** и ***-о*** в наречиях с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***, ***в-***, ***на-***, ***за-***. Правописание суффиксов наречий ***о*** и ***е*** после шипящих. Правописание ***не-*** и ***ни-*** в наречиях. Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на ***-о*** (***-е***), образованными от качественных имён прилагательных. Правописание ***н*** и ***нн*** в наречиях на ***-о*** (***-е***). Правописание ***ь*** на конце наречий после шипящих. Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание. Наречие как средство грамматической | Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Различать наречия разных разрядов по значению. Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий. Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок ***из-***, ***до-***, ***с-***, ***в-***, ***на-***, ***за-*** и суффиксов ***-а*** и ***-о***, используя соответствующее правило. Выбирать гласную ***о*** или ***е*** после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило. Выбирать гласную в приставках ***не-*** и ***ни-*** наречий, используя |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | связи предложений и частей текста. Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий | соответствующее правило. Выбирать слитное или раздельное написание ***не*** с наречиями на ***-о*** (***-е***), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило. Выбирать одно или два ***н*** в наречиях на ***-о*** и ***-е***, используя соответствующее правило. Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие. Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова. Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова. Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями. Выполнять морфологический анализ наречий. Характеризовать роль наречий в тексте. Уместно использовать наречия в речи |
| 18 | Проверочная работа по теме «Наречие» | 1 | | |
| 19 | Слова категории состояния | 2 | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи | Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте |
| 20 | Служебные части речи | 1 | Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи | Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций |
| 21 | Предлог | 12 | Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов. Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов ***из*** — ***с, в*** — ***на***. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами ***по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*** | Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы ***(в течение — в течении, навстречу — на встречу).*** Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи.<br>Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Использовать |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской. Выбирать предлоги ***из — с, в — на*** и объяснять свой выбор. Использовать предлоги ***по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*** в составе предложно-падежных форм. Выполнять морфологический анализ предлогов |
| 22 | Союз | 12 | Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки). Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами. Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Слитное написание союзов ***тоже, также, чтобы, зато*** в отличие от созвучных сочетаний слов ***то же, так же, что бы, за то*** | Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать союзы разных разрядов. Объяснять написание производных союзов. Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов. Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме. Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей. Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской. Определять экспрессивное использование союзов в речи. Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи. Выполнять морфологический анализ союзов. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы ***тоже***, ***также***, ***чтобы***, ***зато*** и созвучные сочетания слов ***то же***, ***так же***, ***что бы***, ***за то***; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме |
| 23 | Частица | 12 | Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, | На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте. Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения. Характеризовать |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ограничение, указание, смягчение требования). Морфологический анализ частиц. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни***. Различение приставки ***не-*** и частицы ***не***. Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение). Раздельное написание частиц ***бы, ли, же*** с другими словами. Дефисное написание частиц ***-то, -таки, -ка*** | смысловые различия частиц ***не*** и ***ни***. Выбирать слитное или раздельное написание ***не*** с разными частями речи. Различать частицы ***бы, ли, же*** и части союзов ***чтобы, тоже, также*** на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Соблюдать нормы правописания частиц ***-то, -таки, -ка*** |
| 24 | Междометия и звукоподражательные слова | 4 | Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Звукоподражательные слова. Морфологический анализ междометий. Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении | Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи. Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении |
| 25 | Омонимия словразных частей речи | 2 | Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи | Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи |
| 26 | Итоговая проверочная работа за курс 7 класса | 1 | | |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ | | | | |
| 27 | Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий. Правописание служебных частей речи | 4 | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями, деепричастиями, наречиями. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание. Правописание производных предлогов. Слитное написание союзов *тоже, также, чтобы, зато* в отличие от созвучных сочетаний слов *то же, так же, что бы, за то* | Выбирать слитное или раздельное написание *не* с причастиями, деепричастиями, наречиями. Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов *-нн-* и *-енн-* полных форм страдательных причастий и суффиксов *-н-* и *-ен-* кратких форм страдательных причастий. Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий. Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы *тоже*, *также*, *чтобы*, *зато* и созвучные сочетания слов *то же*, *так же*, *что бы*, *за то*; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

8 КЛАСС
3 ч в неделю, всего 102 ч

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ | | | | |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | Русский язык как один из славянских языков | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ | | | | |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Правописание сложных слов разных частей речи. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц | 4 | Правописание Н и НН в разных частях речи. Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, отглагольных и отыменных прилагательных, наречий. Употребление НЕ с разными частями речи Соблюдение основных орфографических норм. Соблюдение основных орфографических норм | Формулировать правило «Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий» в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывать практически орфограмму. Осуществлять самоконтроль в выборе орфограммы. Применять знания по морфологии в практике правописания. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи |
| 3 | Проверочная работа по теме «Повторения изученного в 5-7 классах» | 1 | | |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ | | | | |
| 4 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности. Что такое культура речи. Монолог-повествование. Монолог-рассуждение. Монолог и диалог | 4 | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | | изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи |
| 5 | Сочинение на лингвистическую тему | 1 | | |
| 6 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации | 2 | | |
| ТЕКСТ | | | | |
| 7 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте. Средства и способы связи предложений в тексте. | 8 | Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года). Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями |
| 8 | Сжатое изложение | 1 | | |
| СИСТЕМА ЯЗЫКА | | | | |
| СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ | | | | |
| 9 | Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания | 2 | Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | | различных видов и в речевой практике |
| СЛОВОСОЧЕТАНИЕ | | | | |
| 10 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 | Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |
| ПРЕДЛОЖЕНИЕ (63 Ч) | | | | |
| 11 | Предложение и его основные признаки. Виды предложений | 6 | Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и***. Виды простых предложений по наличию односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да***, ***нет***. Нормы построения простого предложения, использования инверсии | Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений |
| 12 | Двусоставное предложение. | 5 | Подлежащее и сказуемое как главные члены | Различать способы выражения подлежащего, виды |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | Главные члены предложения (грамматическая основа) | | предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***большинство — меньшинство***, количественными сочетаниями | сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами ***большинство — меньшинство***, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений |
| 13 | Подробное изложение | 1 | | |
| 14 | Второстепенные члены предложения | 10 | Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) | Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов |
| 15 | Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Второстепенные члены предложения» | 1 | | |
| 16 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов. Моделировать односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | | односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений. Употреблять односоставные предложения в речи |
| 17 | Сочинение-описание картины | 1 | | |
| 18 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | 10 | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как… так и***. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и***, ***или... или***, ***либо... либо***, ***ни... ни***, ***то... то***). Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и*** | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как… так и***. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как… так и***. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ***(и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то);*** нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений |
| 19 | Сочинение-рассуждение | 1 | | |
| 20 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и Присоединительные конструкции | 12 | Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих | Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы обособления согласованных и несогласованных |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | членов, пояснительных и присоединительных конструкций | определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения |
| 21 | Проверочная работа по темам «Предложения с однородными членами», «Обособленные члены предложения» | 1 | | |
| 22 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 | Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями | Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |
| 23 | Итоговая проверочная работа за курс 8 класса | 1 | | |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ | | | | |
| 24 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Виды односоставных предложений. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений | 4 | Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний. Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Однородные члены | Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения | определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения). Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»
9 КЛАСС
3 ч в неделю, всего 102 ч

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ | | | | |
| 1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года) |
| 2 | Русский язык в современном мире | 2 | Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков | Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ | | | | |
| 3 | Повторение. Правописание корней и приставок. Правописание суффиксов слов разных частей речи. Средства связи в предложении и тексте. Пунктуация в простом осложненном предложении | 4 | Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Правописание корней и приставок. Правописание суффиксов слов разных частей речи. Средства связи в предложении и тексте. Пунктуация в простом осложненном предложении | Соотносить выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правили алгоритмы их использования. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Классифицировать части речи и выполнять морфологический разбор. Распознавать самостоятельные части речи и их формы. Соотносить и обосновывать выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Применять знания по морфологии и пунктуации в практике правописания |
| 4 | Проверочная работа по теме «Основные орфографические и пунктуационные нормы» | 1 | | |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ | | | | |
| 5 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). | Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой | публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов |
| 6 | Сжатое изложение | 1 | | |
| ТЕКСТ | | | | |
| 7 | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 | Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации | Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА | | | | |
| 8 | Функциональные разновидности | 5 | Функциональные разновидности языка: разговорная речь, | Опознавать и характеризовать отличительные |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль | | функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии | особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы |
| 9 | Сочинение-рассуждение | 1 | | |
| СИСТЕМА ЯЗЫКА | | | | |
| СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (69 ч) | | | | |
| 10 | Сложное предложение | 1 | Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения | Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые) |
| 11 | Сложносочинённое предложение | 12 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений | Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | | | | анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях |
| 12 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова | 1 | | |
| 13 | Проверочная работа по теме «Сложносочинённое предложение» | 1 | | |
| 14 | Сложноподчинённое предложение | 27 | Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом ***чтобы***, союзными словами ***какой***, ***который***. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений | Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях |
| 15 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) | 1 | | |
| 16 | Проверочная работа по теме | 1 | | |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| | «Сложноподчинённое предложение» | | | |
| 17 | Бессоюзное сложное предложение | 16 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений | Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи. Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях |
| 18 | Сжатое изложение с грамматическим заданием | 1 | | |
| 19 | Сложные предложения с разными видамисоюзной и бессоюзной связи | 9 | Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи |
| 20 | Прямая и косвенная речь. Цитирование | 4 | Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| 21 | Итоговая тестовая работа (в формате ГИА) | 1 | | |

| № п/п | Темы уроков | Кол-во час | Основное содержание | Планируемые виды учебной деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|
| 22 | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи. Запятая в простом и сложном предложении. Двоеточие в простом и сложном предложении. Тире в простом и сложном предложении | 4 | Слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи. Запятая в простом и сложном предложении. Двоеточие в простом и сложном предложении. Тире в простом и сложном предложении | Выбирать слитное или раздельное написание *не* со словами разных частей речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**5 КЛАСС**

| № урока | Тема урока | Количество часов на практические работы |
|---|---|---|
| Урок 1. | Богатство и выразительность русского языка | |
| Урок 2. | Лингвистика как наука о языке | |
| Урок 3. | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе) | |
| Урок 4. | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого ь и разделительного твердого ъ знаков (повторение изученного в начальной школе) | |
| Урок 5. | Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе) | |
| Урок 6. | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе) | |
| Урок 7. | Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе) | |
| Урок 8. | Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе) | |
| Урок 9. | Речь устная и письменная | |
| Урок 10. | Монолог, диалог, полилог | |
| Урок 11. | Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо | |
| Урок 12. | Виды чтения | |
| Урок 13. | Виды аудирования | |
| Урок 14. | Речевой этикет | |
| Урок 15. | Сочинение (изложение) (обучающее) | |
| Урок 16. | Понятие о тексте | |
| Урок 17. | Текст и его основные признаки | |
| Урок 18. | Средства связи предложений и частей текста | |
| Урок 19. | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение | |
| Урок 20. | Функционально-смысловые типы речи. Практикум | 1 |
| Урок 21. | Повествование как тип речи. Рассказ | |
| Урок 22. | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | 1 |
| Урок 23. | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста | |
| Урок 24. | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум | 1 |
| Урок 25. | Изложение и его виды | |
| Урок 26. | Изложение (обучающее). Подробное изложение текста | |
| Урок 27. | Понятие о функциональных разновидностях языка | |
| Урок 28. | Сферы речевого общения и их соотнесенность с функциональными разновидностями языка | |
| Урок 29. | Функциональные разновидности языка. Практикум | 1 |
| Урок 30. | Повторение и обобщение по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка» | |
| Урок 31. | Буква и звук. Алфавит | |
| Урок 32. | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие | |

| | | |
|---|---|---|
| | согласные | |
| Урок 33. | Правописание согласных в корне слова | |
| Урок 34. | Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм | |
| Урок 35. | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твердые и мягкие согласные | |
| Урок 36. | Гласные звуки и обозначающие их буквы | |
| Урок 37. | Слог и ударение | |
| Урок 38. | Сочинение (обучающее). Описание картины | |
| Урок 39. | Правописание безударных гласных в корне слова | |
| Урок 40. | Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм | |
| Урок 41. | Фонетический анализ слова | |
| Урок 42. | Орфоэпия. Орфоэпические нормы | |
| Урок 43. | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия»,«Орфография». | |
| Урок 44. | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка | |
| Урок 45. | Окончание и основа | |
| Урок 46. | Приставки | |
| Урок 47. | Суффиксы | |
| Урок 48. | Чередование звуков в морфемах | |
| Урок 49. | Морфемный анализ слов | |
| Урок 50. | Правописание ё-о после шипящих в корне слова | |
| Урок 51. | Правописание неизменяемых на письме приставок | |
| Урок 52. | Правописание приставок на -з (-с) | |
| Урок 53. | Правописание ы-и после приставок | |
| Урок 54. | Правописание ы-и после ц | |
| Урок 55. | Повторение темы «Морфемика. Орфография» | |
| Урок 56. | Практикум по теме «Морфемика. Орфография» | 1 |
| Урок 57. | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография» | |
| Урок 58. | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | |
| Урок 59. | Толковые словари | |
| Урок 60. | Однозначные и многозначные слова | |
| Урок 61. | Понятие о лексической сочетаемости | |
| Урок 62. | Сочинение. Устный рассказ | |
| Урок 63. | Тематические группы слов | |
| Урок 64. | Синонимы | |
| Урок 65. | Антонимы | |
| Урок 66. | Омонимы. Паронимы | |
| Урок 67. | Лексический анализ слова | |
| Урок 68. | Повторение темы «Лексикология» | |
| Урок 69. | Повторение темы «Лексикология». Практикум | 1 |
| Урок 70. | Контрольная работа по теме «Лексикология» | |
| Урок 71. | Что изучает синтаксис | |
| Урок 72. | Словосочетание | |
| Урок 73. | Предложение – основная единица речевого общения | |
| Урок 74. | Виды предложений по цели высказывания | |
| Урок 75. | Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация | |
| Урок 76. | Грамматическая основа предложения | |
| Урок 77. | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и | |

| | | |
|---|---|---|
| | способы его выражения | |
| Урок 78. | Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения | |
| Урок 79. | Второстепенные члены предложения. Определение | |
| Урок 80. | Дополнение | |
| Урок 81. | Обстоятельство | |
| Урок 82. | Однородные члены предложения | |
| Урок 83. | Предложения с однородными членами | |
| Урок 84. | Сочинение-описание картины | |
| Урок 85. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | |
| Урок 86. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 |
| Урок 87. | Обращение | |
| Урок 88. | Изложение с элементами сочинения (обучающее) | |
| Урок 89. | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | |
| Урок 90. | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | |
| Урок 91. | Предложения сложносочиненные и сложно- подчиненные (общее представление, практическое усвоение) | |
| Урок 92. | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да | |
| Урок 93. | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум | 1 |
| Урок 94. | Предложения с прямой речью | |
| Урок 95. | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | |
| Урок 96. | Диалог. Пунктуационное оформление диалога | |
| Урок 97. | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум | 1 |
| Урок 98. | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | |
| Урок 99. | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум | 1 |
| Урок 100. | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | |
| Урок 101. | Система частей речи в русском языке | |
| Урок 102. | Самостоятельные и служебные части речи | |
| Урок 103. | Имя существительное как часть речи | |
| Урок 104. | Род имен существительных. Имена существительные общего рода | |
| Урок 105. | Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | |
| Урок 106. | Изложение выборочное | |
| Урок 107. | Падеж имен существительных | |
| Урок 108. | Типы склонения имен существительных | |
| Урок 109. | Правописание мягкого знака на конце имен существительных после шипящих | |
| Урок 110. | Буквы е и и в падежных окончаниях имен существительных | |
| Урок 111. | Буквы е и и в падежных окончаниях имен существительных. Практикум | 1 |
| Урок 112. | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные | |
| Урок 113. | Род несклоняемых имен существительных | |
| Урок 114. | Морфологический анализ имени существительного | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 115. | Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях имен существительных | |
| Урок 116. | Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных | |
| Урок 117. | Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных | |
| Урок 118. | Правописание о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах имен существительных | |
| Урок 119. | Слитное и раздельное написание не с именами существительными | |
| Урок 120. | Правописание корней с чередованием а//о: -гар-/-гор-, -зар-/-зор- | |
| Урок 121. | Правописание корней с чередованием а//о: -гар-/-гор-, -зар-/-зор-. Практикум | 1 |
| Урок 122. | Правописание корней с чередованием а//о: -лаг-/-лож-, -раст-/-ращ-/-рос | |
| Урок 123. | Правописание корней с чередованием а//о: -лаг-/-лож-, -раст-/-ращ-/-рос. Практикум | 1 |
| Урок 124. | Правописание корней с чередованием -клан-/ -клон-, -скак-/-скоч- | |
| Урок 125. | Повторение и обобщение по теме «Имя существительное» | |
| Урок 126. | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | |
| Урок 127. | Имя прилагательное как часть речи | |
| Урок 128. | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного | |
| Урок 129. | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | |
| Урок 130. | Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях имен прилагательных | |
| Урок 131. | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции | |
| Урок 132. | Краткие прилагательные. Их синтаксические функции | |
| Урок 133. | Морфологический анализ имен прилагательных | |
| Урок 134. | Сочинение-описание картины | |
| Урок 135. | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных | |
| Урок 136. | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум | 1 |
| Урок 137. | Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными | |
| Урок 138. | Повторение по теме «Имя прилагательное» | |
| Урок 139. | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |
| Урок 140. | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | |
| Урок 141. | Глагол как часть речи | |
| Урок 142. | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | |
| Урок 143. | Инфинитив и его грамматические свойства | |
| Урок 144. | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | |
| Урок 145. | Глаголы совершенного и несовершенного вида | |
| Урок 146. | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) | 1 |
| Урок 147. | Глаголы возвратные и невозвратные | |
| Урок 148. | Сочинение на тему | |
| Урок 149. | Изменение глаголов по временам | |
| Урок 150. | Настоящее время: значение, образование, употребление | |
| Урок 151. | Изменение глаголов по лицам и числам | |
| Урок 152. | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение | |
| Урок 153. | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение) | |
| Урок 154. | Правописание безударных личных окончаний глаголов | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 155. | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум | 1 |
| Урок 156. | Правописание мягкого знака (ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих | |
| Урок 157. | Морфологический анализ глагола | |
| Урок 158. | Правописание корней с чередованием е//и | |
| Урок 159. | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум | 1 |
| Урок 160. | Обобщение по теме: «Правописание корней с чередованием е // и» | |
| Урок 161. | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола | |
| Урок 162. | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум | 1 |
| Урок 163. | Слитное и раздельное написание не с глаголами | |
| Урок 164. | Повторение по теме «Глагол». Контрольная работа | |
| Урок 165. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 166. | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса | |
| Урок 167. | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | |
| Урок 168. | Повторение. Лексикология. Культура речи | |
| Урок 169. | Повторение. Морфология. Культура речи | |
| Урок 170. | Повторение. Синтаксис. Культура речи | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170,<br>из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 17 | | |

## 6 КЛАСС

| № урока | Тема урока | Количество часов на практические работы |
|---|---|---|
| Урок 1. | Русский язык – государственный язык Российской Федерации | |
| Урок 2. | Русский язык – язык межнационального общения | |
| Урок 3. | Понятие о литературном языке | |
| Урок 4. | Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 5. | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 6. | Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 7. | Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 8. | Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 9. | Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, именами существительными и именами прилагательными (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 10. | Диктант (Контрольная работа) | |
| Урок 11. | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | |
| Урок 12. | Монолог-повествование | |
| Урок 13. | Монолог-рассуждение | |
| Урок 14. | Сообщение на лингвистическую тему | |
| Урок 15. | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | |
| Урок 16. | Монолог и диалог. Практикум | 1 |
| Урок 17. | Информационная переработка текста | |
| Урок 18. | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация | |
| Урок 19. | Информационная переработка текста. Способы сокращения текста | |
| Урок 20. | Простой и сложный план текста | |
| Урок 21. | Назывной и вопросный план текста | |
| Урок 22. | План текста. Практикум | 1 |
| Урок 23. | Функционально-смысловые типы речи (повторение) | |
| Урок 24. | Особенности функционально-смысловых типов речи | |
| Урок 25. | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира | |
| Урок 26. | Особенности описания как типа речи | |
| Урок 27. | Сочинение-описание (обучающее) | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 28. | Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение | |
| Урок 29. | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 |
| Урок 30. | Официально-деловой стиль и его жанры | |
| Урок 31. | Особенности официально-делового стиля | |
| Урок 32. | Заявление, расписка | |
| Урок 33. | Научный стиль и его жанры | |
| Урок 34. | Особенности научного стиля | |
| Урок 35. | Научное сообщение | |
| Урок 36. | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | |
| Урок 37. | Повторение и обобщение по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка» | |
| Урок 38. | Повторение и обобщение по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка». Практикум | 1 |
| Урок 39. | Составление вопросного плана к тексту изложения | |
| Урок 40. | Изложение (обучающее) | |
| Урок 41. | Контрольная работа по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка» | |
| Урок 42. | Лексика русского языка (повторение) | |
| Урок 43. | Лексические средства выразительности | |
| Урок 44. | Лексические средства выразительности. Эпитет | |
| Урок 45. | Лексические средства выразительности. Метафора | |
| Урок 46. | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения | |
| Урок 47. | Исконно русские слова | |
| Урок 48. | Заимствованные слова | |
| Урок 49. | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями | |
| Урок 50. | Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | |
| Урок 51. | Общеупотребительные слова. Диалектизмы | |
| Урок 52. | Профессионализмы | |
| Урок 53. | Жаргонизмы | |
| Урок 54. | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | |
| Урок 55. | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика | |
| Урок 56. | Лексический анализ слова | |
| Урок 57. | Фразеологизмы. Их признаки и значение | |
| Урок 58. | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов | |
| Урок 59. | Сочинение-описание природы и местности | |
| Урок 60. | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные | |
| Урок 61. | Фразеологизмы и их роль в тексте | |
| Урок 62. | Повторение темы «Лексикология. Культура речи» | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 63. | Повторение темы «Лексикология. Культура речи». Практикум | 1 |
| Урок 64. | Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи» | |
| Урок 65. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 66. | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | |
| Урок 67. | Основные способы образования слов в русском языке | |
| Урок 68. | Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем | |
| Урок 69. | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращенные слова | |
| Урок 70. | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращенные слова. Правописание сложных и сложносокращенных слов | |
| Урок 71. | Орфографический анализ сложных и сложно- сокращенных слов | |
| Урок 72. | Понятие об этимологии | |
| Урок 73. | Морфемный и словообразовательный анализ слов | |
| Урок 74. | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум | 1 |
| Урок 75. | Правописание корня -кас-/-кос- с чередованием а//о | |
| Урок 76. | Правописание корня -кас-/-кос- с чередованием а//о. Практикум | 1 |
| Урок 77. | Правописание приставок пре-/при- | |
| Урок 78. | Правописание приставок пре-/при-. Практикум | 1 |
| Урок 79. | Систематизация и обобщение по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография» | |
| Урок 80. | Систематизация и обобщение по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография». Практикум | 1 |
| Урок 81. | Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография» | |
| Урок 82. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 83. | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке | |
| Урок 84. | Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения | |
| Урок 85. | Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 86. | Имя существительное как часть речи | |
| Урок 87. | Особенности словообразования имен существительных | |
| Урок 88. | Нормы словоизменения имен существительных. Образование формы именительного падежа множественного числа | |
| Урок 89. | Нормы словоизменения имен существительных. Образование формы родительного падежа множественного числа | |
| Урок 90. | Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой | |

| | | |
|---|---|---|
| | частью пол- | |
| Урок 91. | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами | |
| Урок 92. | Описание помещения (интерьера). Сбор материала | |
| Урок 93. | Практикум. Описание помещения (интерьера) | 1 |
| Урок 94. | Повторение темы «Имя существительное» | |
| Урок 95. | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | |
| Урок 96. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 97. | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 98. | Имя прилагательное как часть речи | |
| Урок 99. | Разряды имен прилагательных по значению | |
| Урок 100. | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные | |
| Урок 101. | Разряды имен прилагательных по значению. Относительные прилагательные | |
| Урок 102. | Разряды имен прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные | |
| Урок 103. | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных | |
| Урок 104. | Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных | |
| Урок 105. | Сжатое изложение. Смысловой анализ текста | |
| Урок 106. | Изложение подробное (сжатое) | |
| Урок 107. | Морфологический анализ имен прилагательных | |
| Урок 108. | Правописание н и нн в именах прилагательных | |
| Урок 109. | Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 110. | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных | |
| Урок 111. | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум | 1 |
| Урок 112. | Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных | |
| Урок 113. | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 114. | Сочинение-описание внешности человека | |
| Урок 115. | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |
| Урок 116. | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | |
| Урок 117. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 118. | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 119. | Синтаксические функции имен числительных | |
| Урок 120. | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные | |
| Урок 121. | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум | 1 |
| Урок 122. | Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные | |
| Урок 123. | Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные | |
| Урок 124. | Склонение количественных имен числительных | |
| Урок 125. | Склонение порядковых имен числительных | |
| Урок 126. | Склонение числительных. Практикум | 1 |
| Урок 127. | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные) | |
| Урок 128. | Дробные числительные, их склонение, правописание | |
| Урок 129. | Собирательные числительные, их склонение | |
| Урок 130. | Нормы употребления собирательных числительных | |
| Урок 131. | Нормы словообразования имен числительных | |
| Урок 132. | Синтаксическая роль имен числительных | |
| Урок 133. | Синтаксическая роль имен числительных. Практикум | 1 |
| Урок 134. | Морфологический анализ имен числительных | |
| Урок 135. | Орфографический анализ имен числительных | |
| Урок 136. | Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум | 1 |
| Урок 137. | Повторение по теме «Имя числительное» | |
| Урок 138. | Контрольная работа по теме «Имя числительное» | |
| Урок 139. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 140. | Местоимение как часть речи | |
| Урок 141. | Разряды местоимений | |
| Урок 142. | Личные местоимения | |
| Урок 143. | Сжатое изложение. Смысловой анализ | |
| Урок 144. | Сжатое изложение (обучающее) | |
| Урок 145. | Возвратное местоимение себя | |
| Урок 146. | Притяжательные местоимения | |
| Урок 147. | Сочинение. Сбор материала | |
| Урок 148. | Сочинение-описание картины | |
| Урок 149. | Указательные местоимения | |
| Урок 150. | Определительные местоимения | |
| Урок 151. | Вопросительно-относительные местоимения | |
| Урок 152. | Неопределенные местоимения | |
| Урок 153. | Отрицательные местоимения | |
| Урок 154. | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 155. | Морфологический анализ местоимений | |
| Урок 156. | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | |
| Урок 157. | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум | 1 |
| Урок 158. | Повторение по теме «Местоимение» | |
| Урок 159. | Повторение по теме «Местоимение». Практикум | 1 |
| Урок 160. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 161. | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе) | |
| Урок 162. | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум | 1 |
| Урок 163. | Словообразование глаголов | |
| Урок 164. | Сочинение. Сбор материала | |
| Урок 165. | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | |
| Урок 166. | Переходные и непереходные глаголы | |
| Урок 167. | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 |
| Урок 168. | Разноспрягаемые глаголы | |
| Урок 169. | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 170. | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении | |
| Урок 171. | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум | 1 |
| Урок 172. | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | |
| Урок 173. | Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 174. | Условное наклонение глагола | |
| Урок 175. | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 176. | Повелительное наклонение глагола | |
| Урок 177. | Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 178. | Употребление наклонений | |
| Урок 179. | Употребление наклонений. Практикум | 1 |
| Урок 180. | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | |
| Урок 181. | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 182. | Повторение по теме «Наклонения глагола» | |
| Урок 183. | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте | |
| Урок 184. | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум | 1 |
| Урок 185. | Изложение. Смысловой анализ текста | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 186. | Изложение (обучающее) | |
| Урок 187. | Морфологический анализ глагола | |
| Урок 188. | Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 189. | Описание действий. Сбор материала | |
| Урок 190. | Сочинение-описание действий | |
| Урок 191. | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами | |
| Урок 192. | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе) | |
| Урок 193. | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум | 1 |
| Урок 194. | Орфографический анализ глагола. Практикум | 1 |
| Урок 195. | Контрольная работа по теме «Глагол» | |
| Урок 196. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 197. | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 198. | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 199. | Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 200. | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 201. | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 202. | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 203. | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса | |
| Урок 204. | Повторение. Анализ итоговой контрольной работы | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 204,<br>из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 20 | | |

**6 КЛАСС. Планирование для Федерального недельного учебного плана основного общего образования для 5-дневной учебной недели с изучением родного языка или обучением на родном языке (вариант № 4)**

| № урока | Тема урока | Количество часов на практические работы |
|---|---|---|
| Урок 1. | Русский язык – государственный язык Российской Федерации | |
| Урок 2. | Русский язык – язык межнационального общения | |
| Урок 3. | Понятие о литературном языке | |
| Урок 4. | Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 5. | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 6. | Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 7. | Повторение. Правописание приставок и суффиксов (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 8. | Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, именами существительными и именами прилагательными (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок 9. | Диктант (Контрольная работа) | |
| Урок 10. | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | |
| Урок 11. | Монолог-повествование | |
| Урок 12. | Монолог-рассуждение | |
| Урок 13. | Сообщение на лингвистическую тему | |
| Урок 14. | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | |
| Урок 15. | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация | |
| Урок 16. | Информационная переработка текста. Способы сокращения текста | |
| Урок 17. | Простой и сложный план текста. Практикум | 1 |
| Урок 18. | Назывной и вопросный план текста. Практикум | 1 |
| Урок 19. | Функционально-смысловые типы речи (повторение) | |
| Урок 20. | Особенности описания как типа речи | |
| Урок 21. | Сочинение-описание (обучающее) | |
| Урок 22. | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 |
| Урок 23. | Официально-деловой стиль и его жанры. Особенности официально-делового стиля | |
| Урок 24. | Заявление, расписка | |
| Урок 25. | Научный стиль и его жанры. Особенности научного стиля | |
| Урок 26. | Научное сообщение | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 27. | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | |
| Урок 28. | Повторение и обобщение по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка». Практикум | 1 |
| Урок 29. | Составление вопросного плана к тексту изложения | |
| Урок 30. | Изложение (обучающее) | |
| Урок 31. | Контрольная работа по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка» | |
| Урок 32. | Лексика русского языка (повторение) | |
| Урок 33. | Лексические средства выразительности. Эпитет. Метафора | |
| Урок 34. | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русские слова. Заимствованные слова | |
| Урок 35. | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями | |
| Урок 36. | Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | |
| Урок 37. | Общеупотребительные слова. Диалектизмы | |
| Урок 38. | Профессионализмы. Жаргонизмы | |
| Урок 39. | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | |
| Урок 40. | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. Лексический анализ слова | |
| Урок 41. | Фразеологизмы. Их признаки и значение. Источники фразеологизмов | |
| Урок 42. | Сочинение-описание природы и местности | |
| Урок 43. | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Роль фразеологизмов в тексте | |
| Урок 44. | Повторение темы «Лексикология. Культура речи». Практикум | 1 |
| Урок 45. | Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи» | |
| Урок 46. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 47. | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | |
| Урок 48. | Основные способы образования слов в русском языке | |
| Урок 49. | Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем | |
| Урок 50. | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращенные слова | |
| Урок 51. | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращенные слова. Правописание сложных и сложносокращенных слов | |
| Урок 52. | Орфографический анализ сложных и сложно- сокращенных слов | |
| Урок 53. | Понятие об этимологии | |
| Урок 54. | Морфемный и словообразовательный анализ слов | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 55. | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум | 1 |
| Урок 56. | Правописание корня -кас-/-кос- с чередованием а//о | |
| Урок 57. | Правописание корня -кас-/-кос- с чередованием а//о. Практикум | 1 |
| Урок 58. | Правописание приставок пре-/при- | |
| Урок 59. | Правописание приставок пре-/при-. Практикум | 1 |
| Урок 60. | Систематизация и обобщение по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография» | |
| Урок 61. | Систематизация и обобщение по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография». Практикум | 1 |
| Урок 62. | Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография» | |
| Урок 63. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 64. | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке | |
| Урок 65. | Имя существительное как часть речи | |
| Урок 66. | Особенности словообразования имен существительных | |
| Урок 67. | Нормы словоизменения имен существительных. Образование формы именительного падежа множественного числа | |
| Урок 68. | Нормы словоизменения имен существительных. Образование формы родительного падежа множественного числа | |
| Урок 69. | Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол- | |
| Урок 70. | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами | |
| Урок 71. | Описание помещения (интерьера). Сбор материала | |
| Урок 72. | Описание помещения (интерьера). Практикум | 1 |
| Урок 73. | Повторение темы «Имя существительное» | |
| Урок 74. | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | |
| Урок 75. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 76. | Имя прилагательное как часть речи | |
| Урок 77. | Разряды имен прилагательных по значению | |
| Урок 78. | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные | |
| Урок 79. | Разряды имен прилагательных по значению. Относительные прилагательные | |
| Урок 80. | Разряды имен прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные | |
| Урок 81. | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных | |
| Урок 82. | Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 83. | Изложение подробное (сжатое) | |
| Урок 84. | Морфологический анализ имен прилагательных | |
| Урок 85. | Правописание н и нн в именах прилагательных | |
| Урок 86. | Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 87. | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных | |
| Урок 88. | Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных | |
| Урок 89. | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 90. | Сочинение-описание внешности человека | |
| Урок 91. | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |
| Урок 92. | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | |
| Урок 93. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 94. | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | |
| Урок 95. | Синтаксические функции имен числительных | |
| Урок 96. | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные | |
| Урок 97. | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум | 1 |
| Урок 98. | Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные | |
| Урок 99. | Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные | |
| Урок 100. | Склонение количественных имен числительных | |
| Урок 101. | Склонение порядковых имен числительных | |
| Урок 102. | Склонение числительных. Практикум | 1 |
| Урок 103. | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные) | |
| Урок 104. | Дробные числительные, их склонение, правописание | |
| Урок 105. | Собирательные числительные, их склонение | |
| Урок 106. | Нормы употребления собирательных числительных | |
| Урок 107. | Нормы словообразования имен числительных | |
| Урок 108. | Синтаксическая роль имен числительных. Практикум | 1 |
| Урок 109. | Морфологический анализ имен числительных | |
| Урок 110. | Орфографический анализ имен числительных | |
| Урок 111. | Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум | 1 |
| Урок 112. | Контрольная работа по теме «Имя числительное» | |
| Урок 113. | Работа над ошибками, анализ работы | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 114. | Местоимение как часть речи | |
| Урок 115. | Разряды местоимений | |
| Урок 116. | Личные местоимения | |
| Урок 117. | Сжатое изложение. Смысловой анализ | |
| Урок 118. | Сжатое изложение (обучающее) | |
| Урок 119. | Возвратное местоимение себя | |
| Урок 120. | Притяжательные местоимения | |
| Урок 121. | Сочинение-описание картины | |
| Урок 122. | Указательные местоимения | |
| Урок 123. | Определительные местоимения | |
| Урок 124. | Вопросительно-относительные местоимения | |
| Урок 125. | Неопределенные местоимения | |
| Урок 126. | Отрицательные местоимения | |
| Урок 127. | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок | |
| Урок 128. | Морфологический анализ местоимений | |
| Урок 129. | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | |
| Урок 130. | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум | 1 |
| Урок 131. | Повторение по теме «Местоимение» | |
| Урок 132. | Повторение по теме «Местоимение». Практикум | 1 |
| Урок 133. | Проверочная работа по теме «Местоимение» | |
| Урок 134. | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе) | |
| Урок 135. | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум | 1 |
| Урок 136. | Словообразование глаголов | |
| Урок 137. | Сочинение. Сбор материала | |
| Урок 138. | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | |
| Урок 139. | Переходные и непереходные глаголы | |
| Урок 140. | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 |
| Урок 141. | Разноспрягаемые глаголы | |
| Урок 142. | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 143. | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении | |
| Урок 144. | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | |
| Урок 145. | Условное наклонение глагола | |
| Урок 146. | Повелительное наклонение глагола | |
| Урок 147. | Употребление наклонений | |
| Урок 148. | Употребление наклонений. Практикум | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 149. | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | |
| Урок 150. | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок 151. | Проверочная работа по теме «Наклонения глагола» | |
| Урок 152. | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум | 1 |
| Урок 153. | Изложение (обучающее) | |
| Урок 154. | Морфологический анализ глагола. Практикум | 1 |
| Урок 155. | Описание действий. Сбор материала | |
| Урок 156. | Сочинение-описание действий/Всероссийская проверочная работа | |
| Урок 157. | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами | |
| Урок 158. | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе) | |
| Урок 159. | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум | 1 |
| Урок 160. | Орфографический анализ глагола. Практикум | 1 |
| Урок 161. | Контрольная работа по теме «Глагол» | |
| Урок 162. | Работа над ошибками, анализ работы | |
| Урок 163. | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 164. | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 165. | Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 166. | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 167. | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 168. | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок 169. | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса | |
| Урок 170. | Анализ итоговой контрольной работы | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170,<br>из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 17 | | |

## 7 КЛАСС

| № урока | Тема урока | Количество часов на практические работы |
|---|---|---|
| Урок 1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | |
| Урок 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5–6 классах) | |
| Урок 3 | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5–6 классах) | |
| Урок 4 | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание | |
| Урок 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание | |
| Урок 6 | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) | |
| Урок 7 | Монолог и его виды | |
| Урок 8 | Диалог и его виды | |
| Урок 9 | Сочинение на лингвистическую тему | |
| Урок 10 | Текст как речевое произведение | |
| Урок 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | |
| Урок 12 | Тезисный план текста | |
| Урок 13 | Тезисный план текста. Практикум | 1 |
| Урок 14 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | |
| Урок 15 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум | 1 |
| Урок 16 | Основные виды текста-рассуждения | |
| Урок 17 | Основные виды текста-рассуждения. Практикум | 1 |
| Урок 18 | Сочинение-рассуждение на тему | |
| Урок 19 | Функциональные разновидности языка | |
| Урок 20 | Публицистический стиль | |
| Урок 21 | Основные жанры публицистического стиля | |
| Урок 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 |
| Урок 23 | Официально-деловой стиль | |
| Урок 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция | |
| Урок 25 | Сочинение на тему | |
| Урок 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке. | |
| Урок 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола | |
| Урок 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия | |
| Урок 29 | Причастный оборот | |
| Урок 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с | |

| | | |
|---|---|---|
| | причастным оборотом | |
| Урок 31 | Действительные и страдательные причастия | |
| Урок 32 | Полные и краткие формы причастий | |
| Урок 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени | |
| Урок 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени | |
| Урок 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |
| Урок 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | |
| Урок 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |
| Урок 38 | Правописание гласных перед -н и -нн в полных причастиях | |
| Урок 39 | Правописание гласных перед -н и -нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум | 1 |
| Урок 40 | Правописание гласных перед -н и -нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | |
| Урок 41 | Правописание -н и -нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | |
| Урок 42 | Правописание -н и -нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных | |
| Урок 43 | Морфологический анализ причастия | |
| Урок 44 | Сочинение (Изложение) | |
| Урок 45 | Правописание не с причастиями | |
| Урок 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | |
| Урок 47 | Повторение темы «Причастие как особая форма глагола». Практикум | 1 |
| Урок 48 | Диктант (Диктант с продолжением) | |
| Урок 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола | |
| Урок 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии | |
| Урок 51 | Деепричастный оборот | |
| Урок 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | |
| Урок 53 | Правописание не с деепричастиями | |
| Урок 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум | 1 |
| Урок 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | |
| Урок 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум | 1 |
| Урок 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | |
| Урок 58 | Сочинение-описание картины | |
| Урок 59 | Морфологический анализ деепричастия | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум | 1 |
| Урок 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 |
| Урок 62 | Повторение темы «Деепричастие как особая форма глагола». Нормы употребления деепричастий | |
| Урок 63 | Повторение темы «Деепричастие как особая форма глагола». Практикум | 1 |
| Урок 64 | Контрольная работа по темам «Причастие» и «Деепричастие» | |
| Урок 65 | Наречие как часть речи | |
| Урок 66 | Разряды наречий по значению | |
| Урок 67 | Разряды наречий по значению. Практикум | 1 |
| Урок 68 | Степени сравнения наречий | |
| Урок 69 | Степени сравнения наречий. Практикум | 1 |
| Урок 70 | Словообразование наречий | |
| Урок 71 | Морфологический анализ наречия | |
| Урок 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о(-е) | |
| Урок 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о(-е). Практикум | 1 |
| Урок 74 | Дефис между частями слова в наречиях | |
| Урок 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных | |
| Урок 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 |
| Урок 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о(-е) | |
| Урок 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о(-е). Практикум | 1 |
| Урок 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | |
| Урок 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |
| Урок 81 | Буквы о и а на конце наречий | |
| Урок 82 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум | 1 |
| Урок 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | |
| Урок 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |
| Урок 85 | Повторение темы «Наречие» | |
| Урок 86 | Диктант с грамматическим заданием | |
| Урок 87 | Слова категории состояния в системе частей речи | |
| Урок 88 | Слова категории состояния и наречия | |
| Урок 89 | Служебные части речи в русском языке | |
| Урок 90 | Предлог как часть речи | |
| Урок 91 | Предлоги производные и непроизводные | |
| Урок 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 |
| Урок 93 | Предлоги простые и составные | |
| Урок 94 | Предлоги простые и составные. Практикум | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 95 | Правописание предлогов | |
| Урок 96 | Правописание предлогов. Практикум | 1 |
| Урок 97 | Употребление предлогов в речи | |
| Урок 98 | Употребление предлогов в речи. Практикум | 1 |
| Урок 99 | Морфологический анализ предлога | |
| Урок 100 | Повторение темы «Предлог» | |
| Урок 101 | Повторение темы «Предлог». Практикум | 1 |
| Урок 102 | Союз как часть речи | |
| Урок 103 | Разряды союзов | |
| Урок 104 | Разряды союзов. Практикум | 1 |
| Урок 105 | Сочинительные союзы | |
| Урок 106 | Подчинительные союзы | |
| Урок 107 | Правописание союзов | |
| Урок 108 | Правописание союзов. Практикум | 1 |
| Урок 109 | Союзы и союзные слова | |
| Урок 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | |
| Урок 111 | Морфологический анализ союза | |
| Урок 112 | Повторение темы «Союз» | |
| Урок 113 | Повторение темы «Союз». Практикум | 1 |
| Урок 114 | Частица как часть речи | |
| Урок 115 | Разряды частиц | |
| Урок 116 | Разряды частиц. Практикум | 1 |
| Урок 117 | Правописание частиц | |
| Урок 118 | Правописание частицы не | |
| Урок 119 | Правописание частицы не. Практикум | 1 |
| Урок 120 | Разграничение частиц не и ни | |
| Урок 121 | Разграничение частиц не и ни. Практикум | 1 |
| Урок 122 | Морфологический анализ частицы | |
| Урок 123 | Повторение темы «Частица» | |
| Урок 124 | Повторение темы «Частица». Практикум | |
| Урок 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 |
| Урок 126 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи | |
| Урок 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 |
| Урок 128 | Морфологический анализ междометия | |
| Урок 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 |
| Урок 130 | Омонимия слов разных частей речи | |
| Урок 131 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум | 1 |
| Урок 132 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса | |
| Урок 133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | |
| Урок 134 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных | |

| | | |
|---|---|---|
| | прилагательных, наречиях | |
| Урок 135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | |
| Урок 136 | Повторение. Правописание служебных частей речи | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136,<br>из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 13 | | |

## 8 КЛАСС

| № урока | Тема урока | Количество часов на практические работы |
|---|---|---|
| Урок 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | |
| Урок 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | 1 |
| Урок 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум | 1 |
| Урок 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 |
| Урок 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 |
| Урок 6 | Контрольная работа | |
| Урок 7 | Что такое культура речи. Монолог-повествование | |
| Урок 8 | Монолог-рассуждение | |
| Урок 9 | Монолог и диалог | |
| Урок 10 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |
| Урок 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | |
| Урок 12 | Средства и способы связи предложений в тексте | |
| Урок 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум | 1 |
| Урок 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации | |
| Урок 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум | 1 |
| Урок 16 | Сочинение на тему | |
| Урок 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль | |
| Урок 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | |
| Урок 19 | Официально-деловой стиль | |
| Урок 20 | Жанры официально-делового стиля | |
| Урок 21 | Повторение по теме. Практикум | 1 |
| Урок 22 | Изложение подробное (сжатое) | |
| Урок 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса | |
| Урок 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания | |
| Урок 25 | Словосочетание, его структура и виды | |
| Урок 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | |
| Урок 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 28 | Синтаксический анализ словосочетаний | |
| Урок 29 | Повторение темы. Практикум | 1 |
| Урок 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | |
| Урок 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум | 1 |
| Урок 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум | |
| Урок 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 |
| Урок 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Практикум | 1 |
| Урок 35 | Предложения полные и неполные. Практикум | 1 |
| Урок 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | |
| Урок 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое | |
| Урок 38 | Изложение подробное (сжатое) | |
| Урок 39 | Составное глагольное сказуемое | |
| Урок 40 | Составное именное сказуемое | |
| Урок 41 | Тире между подлежащим и сказуемым | |
| Урок 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении | |
| Урок 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | |
| Урок 44 | Определения согласованные и несогласованные | |
| Урок 45 | Приложение как особый вид определения | |
| Урок 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные | |
| Урок 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум | 1 |
| Урок 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств | |
| Урок 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 |
| Урок 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения | |
| Урок 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», «Второстепенные члены предложения». Практикум | 1 |
| Урок 52 | Контрольная работа по темам «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Второстепенные члены предложения» | |
| Урок 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | |
| Урок 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | |
| Урок 55 | Определенно-личные предложения | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 56 | Неопределенно-личные предложения | |
| Урок 57 | Неопределенно-личные предложения. Практикум | 1 |
| Урок 58 | Обобщенно-личные предложения | |
| Урок 59 | Сочинение-описание картины | |
| Урок 60 | Безличные предложения | |
| Урок 61 | Безличные предложения. Практикум | 1 |
| Урок 62 | Назывные предложения | |
| Урок 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум | 1 |
| Урок 64 | Понятие о простом осложненном предложении | |
| Урок 65 | Понятие об однородных членах предложения | |
| Урок 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | |
| Урок 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 |
| Урок 68 | Однородные и неоднородные определения | |
| Урок 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 |
| Урок 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | |
| Урок 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум | 1 |
| Урок 72 | Синтаксический анализ простого предложения | |
| Урок 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум | 1 |
| Урок 74 | Сочинение-рассуждение на тему | |
| Урок 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений | |
| Урок 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | |
| Урок 77 | Обособление приложений | |
| Урок 78 | Обособление приложений. Практикум | 1 |
| Урок 79 | Обособление обстоятельств | |
| Урок 80 | Обособление обстоятельств. Практикум | 1 |
| Урок 81 | Обособление дополнений | |
| Урок 82 | Обособление дополнений. Практикум | 1 |
| Урок 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. | |
| Урок 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум | 1 |
| Урок 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | |
| Урок 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 87 | Контрольная работа по темам «Предложения с однородными членами», «Обособленные члены предложения» | |
| Урок 88 | Предложения с обращениями | |
| Урок 89 | Предложения с обращениями. Практикум | 1 |
| Урок 90 | Предложения с вводными конструкциями | |
| Урок 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 |
| Урок 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений | |
| Урок 93 | Предложения со вставными конструкциями | |
| Урок 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 |
| Урок 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 |
| Урок 96 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» | |
| Урок 97 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1 |
| Урок 98 | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса | |
| Урок 99 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум | 1 |
| Урок 100 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум | 1 |
| Урок 101 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |
| Урок 102 | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 102,<br>из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 10 | | |

## 9 КЛАСС

| № урока | Тема урока | Количество часов на практические работы |
|---|---|---|
| Урок 1 | Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | |
| Урок 2 | Русский язык – государственный язык Российской Федерации | |
| Урок 3 | Русский язык в современном мире | |
| Урок 4 | Русский язык – один из наиболее распространенных славянских языков | |
| Урок 5 | Повторение. Правописание корней и приставок | |
| Урок 6 | Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи | |
| Урок 7 | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | |
| Урок 8 | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении | |
| Урок 9 | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы» | |
| Урок 10 | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение | |
| Урок 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения | |
| Урок 12 | Виды речевой деятельности. Приемы работы с учебной книгой | |
| Урок 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению | |
| Урок 14 | Изложение подробное (сжатое) | |
| Урок 15 | Текст как речевое произведение | |
| Урок 16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение) | |
| Урок 17 | Информационная переработка текста | |
| Урок 18 | Язык художественной литературы | |
| Урок 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка | |
| Урок 20 | Научный стиль | |
| Урок 21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише | |
| Урок 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум | 1 |
| Урок 23 | Сочинение-рассуждение на тему | |
| Урок 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений | |
| Урок 25 | Понятие о сложносочиненном предложении, его строении | |
| Урок 26 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова | |
| Урок 27 | Виды сложносочиненных предложений | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 28 | Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения | |
| Урок 29 | Виды сложносочиненных предложений. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Практикум | 1 |
| Урок 30 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях | |
| Урок 31 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Пунктуационный анализ | |
| Урок 32 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Практикум | 1 |
| Урок 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненного предложения | |
| Урок 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненного предложения. Практикум | 1 |
| Урок 35 | Особенности употребления сложносочиненных предложений в речи | |
| Урок 36 | Повторение темы «Сложносочиненное предложение» | |
| Урок 37 | Повторение темы «Сложносочиненное предложение». Практикум | 1 |
| Урок 38 | Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение» | |
| Урок 39 | Понятие о сложноподчиненном предложении | |
| Урок 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении | |
| Урок 41 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | |
| Урок 42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) | |
| Урок 43 | Классификация сложноподчиненных предложений | |
| Урок 44 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | |
| Урок 45 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Практикум | 1 |
| Урок 46 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | |
| Урок 47 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Практикум | 1 |
| Урок 48 | Группы сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными | |
| Урок 49 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени | |
| Урок 50 | Сложноподчиненные предложения с придаточными места | |
| Урок 51 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины | |
| Урок 52 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок 53 | Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия | |
| Урок 54 | Сложноподчиненное предложение с придаточным условия | |
| Урок 55 | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки | |
| Урок 56 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия | |
| Урок 57 | Сложноподчиненные предложения с придаточными меры и степени | |
| Урок 58 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными | |
| Урок 59 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | |
| Урок 60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчиненном предложении | |
| Урок 61 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях | |
| Урок 62 | Пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений. Практикум | 1 |
| Урок 63 | Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения | |
| Урок 64 | Особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи. Практикум | 1 |
| Урок 65 | Повторение темы «Сложноподчиненное предложение» | |
| Урок 66 | Повторение темы «Сложноподчиненное предложение». Практикум | 1 |
| Урок 67 | Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение» | |
| Урок 68 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | |
| Урок 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | |
| Урок 70 | Виды бессоюзных сложных предложений | |
| Урок 71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум | 1 |
| Урок 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | |
| Урок 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |
| Урок 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения | |
| Урок 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |
| Урок 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | |
| Урок 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |
| Урок 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного | |

| | | |
|---|---|---|
| | сложного предложения | |
| Урок 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум | 1 |
| Урок 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 |
| Урок 81 | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум | 1 |
| Урок 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | |
| Урок 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | 1 |
| Урок 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) | |
| Урок 85 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | |
| Урок 86 | Типы сложных предложений с разными видами связи | |
| Урок 87 | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи | |
| Урок 88 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи | |
| Урок 89 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум | 1 |
| Урок 90 | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи | |
| Урок 91 | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | |
| Урок 92 | Повторение темы «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи» | |
| Урок 93 | Повторение темы «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи». Практикум | 1 |
| Урок 94 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи | |
| Урок 95 | Косвенная речь | |
| Урок 96 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | |
| Урок 97 | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум | 1 |
| Урок 98 | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате государственной итоговой аттестации) | |
| Урок 99 | Повторение. Правописание не со словами разных частей речи | |
| Урок 100 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | |
| Урок 101 | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении | |
| Урок 102 | Повторение. Тире в простом и сложном предложении | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 102, | | |

| |
|---|
| из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 10 |

## ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЕННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по русскому языку.

### 5 КЛАСС

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание |

| | |
|---|---|
| | исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов |
| 1.7 | Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90 – 100 слов, словарного диктанта объемом 15 – 20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 – 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы) |
| 2.2 | Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова) |
| 2.3 | Проводить смысловой анализ текста |
| 2.4 | Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности) |
| 2.6 | Характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |
| 2.7 | Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 70 слов) |
| 2.8 | Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца |

| | |
|---|---|
| 2.9 | Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно- популярного текстов: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме |
| 2.10 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности |
| 2.11 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.12 | Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков |
| 4.2 | Проводить фонетический анализ слов |
| 4.3 | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.4 | Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова |
| 4.5 | Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы |
| 4.6 | Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия |
| 4.7 | Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного) |
| 4.8 | Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) |

| | |
|---|---|
| 4.9 | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка |
| 4.10 | Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова |
| 4.11 | Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука) |
| 4.12 | Проводить морфемный анализ слов |
| 4.13 | Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико- ориентированных учебных задач |
| 4.14 | Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы |
| 4.15 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи |
| 4.16 | Определять лексико-грамматические разряды имен существительных |
| 4.17 | Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные |
| 4.18 | Проводить морфологический анализ имен существительных |
| 4.19 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи |
| 4.20 | Различать полную и краткую формы имен прилагательных |
| 4.21 | Проводить частичный морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 4.22 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи |
| 4.23 | Различать глаголы совершенного и несовершенного вида |
| 4.24 | Различать глаголы возвратные и невозвратные |
| 4.25 | Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола |

| | |
|---|---|
| 4.26 | Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы |
| 4.27 | Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного) |
| 4.28 | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение) |
| 4.29 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений |
| 4.30 | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) |
| 4.31 | Распознавать простые неосложненные предложения |
| 4.32 | Распознавать простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах |
| 4.33 | Распознавать простые предложения, осложненные обращением |
| 4.34 | Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) |
| 4.35 | Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные) |
| 4.36 | Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные) |
| 4.37 | Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные) |
| 4.38 | Определять главные члены предложения (грамматическую основу) |
| 4.39 | Определять второстепенные члены предложения |
| 4.40 | Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) |
| 4.41 | Определять морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным) |

| | |
|---|---|
| 4.42 | Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного) |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов |
| 5.2 | Соблюдать нормы произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.3 | Соблюдать нормы произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.4 | Соблюдать нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.5 | Уметь правильно употреблять слова-паронимы |
| 5.6 | Соблюдать нормы словоизменения, имен существительных, употребления несклоняемых имен существительных (в рамках изученного) |
| 5.7 | Соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.8 | Соблюдать нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного) |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова |
| 6.2 | Распознавать изученные орфограммы |
| 6.3 | Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь) |
| 6.4 | Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов |
| 6.5 | Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы и и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (-лаг- и -лож-, -раст-, -ращ- и -рос-, -гар- и -гор-, -зар- и -зор-, -клан- и -клон-, -скак- и -скоч-, корней с чередованием е (и), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми |

| | |
|---|---|
| | согласными (в рамках изученного), ё и о после шипящих в корне слова, ы и и после ц |
| 6.6 | Соблюдать нормы правописания имен существительных: безударных окончаний, о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -ник- и -щик-, -ек- и -ик- (-чик-), употребления (неупотребления) ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных |
| 6.7 | Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударных окончаний, о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными |
| 6.8 | Соблюдать нормы правописания глаголов: использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами |
| 6.9 | Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.2 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но) |
| 7.3 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах |
| 7.4 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением |
| 7.5 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да |

| | |
|---|---|
| 7.6 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью |
| 7.7 | Оформлять диалог в письменном виде |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного) |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи |

**Проверяемые элементы содержания**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика |
| 1.3 | Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности |
| 1.4 | Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика |
| 1.5 | Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения- миниатюры) |
| 1.6 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное |
| 1.7 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова |
| 2.2 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности |
| 2.3 | Повествование как тип речи. Рассказ |
| 2.4 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.5 | Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части |
| 2.6 | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные |

| | |
|---|---|
| | слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова |
| 2.7 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы) |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Фонетика. Графика |
| 4.1.1 | Система гласных звуков |
| 4.1.2 | Система согласных звуков |
| 4.1.3 | Изменение звуков в речевом потоке |
| 4.1.4 | Элементы фонетической транскрипции |
| 4.1.5 | Слог |
| 4.1.6 | Ударение |
| 4.1.7 | Фонетический анализ слова |
| 4.2 | Лексикология |
| 4.2.1 | Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.2.2 | Слова однозначные и многозначные |
| 4.2.3 | Прямое и переносное значения слова |
| 4.2.4 | Тематические группы слов |
| 4.2.5 | Обозначение родовых и видовых понятий |
| 4.2.6 | Синонимы |
| 4.2.7 | Антонимы |
| 4.2.8 | Омонимы |
| 4.2.9 | Паронимы |
| 4.2.10 | Лексический анализ слова |
| 4.3 | Морфемика |
| 4.3.1 | Морфема как минимальная значимая единица языка |
| 4.3.2 | Основа слова |
| 4.3.3 | Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) |
| 4.3.4 | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука) |
| 4.3.5 | Морфемный анализ слов |
| 4.4 | Морфология как раздел грамматики |
| 4.4.1 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов |
| 4.4.2 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи |
| 4.5 | Морфология. Имя существительное |
| 4.5.1 | Имя существительное как часть речи |
| 4.5.2 | Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и |

| | |
|---|---|
| | неодушевленные |
| 4.5.3 | Род, число, падеж имени существительного |
| 4.5.4 | Имена существительные общего рода |
| 4.5.5 | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа |
| 4.5.6 | Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные |
| 4.5.7 | Морфологический анализ имен существительных |
| 4.6 | Морфология. Имя прилагательное |
| 4.6.1 | Имя прилагательное как часть речи |
| 4.6.2 | Имена прилагательные полные и краткие |
| 4.6.3 | Склонение имен прилагательных |
| 4.6.4 | Морфологический анализ имен прилагательных |
| 4.7 | Морфология. Глагол |
| 4.7.1 | Глагол как часть речи |
| 4.7.2 | Глаголы совершенного и несовершенного вида |
| 4.7.3 | Глаголы возвратные и невозвратные |
| 4.7.4 | Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.7.5 | Спряжение глагола |
| 4.7.6 | Морфологический анализ глаголов |
| 4.8 | Синтаксис. Словосочетание |
| 4.8.1 | Словосочетание и его признаки. Средства связи слов в словосочетании |
| 4.8.2 | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.8.3 | Синтаксический анализ словосочетания |
| 4.9 | Синтаксис. Предложение |
| 4.9.1 | Предложение и его признаки |
| 4.9.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.9.3 | Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) |
| 4.9.4 | Предложения простые и сложные |
| 4.9.5 | Предложения распространенные и нераспространенные |
| 4.9.6 | Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений |
| 4.10 | Синтаксис. Главные члены предложения |
| 4.10.1 | Главные члены предложения (грамматическая основа) |
| 4.10.2 | Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, |
| | сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа |
| 4.10.3 | Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, |

| | |
|---|---|
| | именем прилагательным |
| 4.11 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения |
| 4.11.1 | Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство |
| 4.11.2 | Определение и типичные средства его выражения |
| 4.11.3 | Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения |
| 4.11.4 | Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.12 | Синтаксис. Простое осложненное предложение |
| 4.12.1 | Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но) |
| 4.12.2 | Предложения с обобщающими словами при однородных членах |
| 4.12.3 | Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения |
| 4.13 | Синтаксис. Сложное предложение |
| 4.13.1 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью |
| 4.13.2 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение) |
| 4.14 | Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог |
| 4.14.1 | Предложения с прямой речью |
| 4.14.2 | Диалог |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Свойства русского ударения |
| 5.2 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имен существительных (в рамках изученного) |
| 5.3 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.4 | Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.5 | Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка |
| 5.6 | Нормы словоизменения имен существительных (в рамках изученного) |
| 5.7 | Нормы словоизменения имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.8 | Нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного) |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы |
| 6.2 | Правописание разделительных ъ и ь |
| 6.3 | Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного) |
| 6.4 | Правописание корней с чередованием а//о: -лаг- и -лож-; |

| | |
|---|---|
| | -раст-, -ращ- и -рос-; -гар- и -гор-, -зар- и -зор-; -клан- и -клон-, -скак- и -скоч- |
| 6.5 | Правописание корней с чередованием е//и: -бер- и -бир-, -блест- и -блист-, -дер- и -дир-, -жег- и -жиг-, -мер- и -мир-, -пер- и -пир-, -стел- и -стил-, -тер- и -тир- |
| 6.6 | Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного) |
| 6.7 | Правописание е и о после шипящих в корне слова |
| 6.8 | Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с) |
| 6.9 | Правописание ы и и после приставок |
| 6.10 | Правописание ы и и после ц |
| 6.11 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных |
| 6.12 | Правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных |
| 6.13 | Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий |
| 6.14 | Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными |
| 6.15 | Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих |
| 6.16 | Правописание -тся и -ться в глаголах |
| 6.17 | Правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива- |
| 6.18 | Правописание безударных личных окончаний глагола |
| 6.19 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола |
| 6.20 | Слитное и раздельное написание не с глаголами |
| 6.21 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 6.22 | Правописание безударных окончаний имен существительных; о и е(ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик- и -щик-, -ек- и -ик-(-чик-), употребления (неупотребления) ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация как раздел лингвистики |
| 7.2 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но) |
| 7.4 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да |
| 7.5 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью |
| 7.6 | Пунктуационное оформление диалога на письме |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи |

## 6 КЛАСС

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему |
| 1.2 | Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов, словарного диктанта объемом |
| | 20–25 слов, диктанта на основе связного текста объемом 100–110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам |
| 2.2 | Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесенность глагольных форм |
| 2.3 | Проводить смысловой анализ текста |

| | |
|---|---|
| 2.4 | Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |
| 2.6 | Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) |
| 2.7 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.8 | Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте |
| 2.9 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности |
| 2.10 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.11 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.12 | Редактировать собственные тексты с использованием знания норм современного русского литературного языка |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка) |
| 3.2 | Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение) |
| 3.3 | Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова |
| 4.2 | Проводить лексический анализ слов |

| | |
|---|---|
| 4.3 | Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения |
| 4.4 | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу |
| 4.5 | Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.6 | Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов |
| 4.7 | Характеризовать особенности словообразования имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений |
| 4.8 | Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.9 | Различать степени сравнения качественных имен прилагательных |
| 4.10 | Проводить морфологический анализ имен прилагательных |
| 4.11 | Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного |
| 4.12 | Различать разряды имен числительных по значению, по строению |
| 4.13 | Характеризовать особенности склонения имен числительных |
| 4.14 | Проводить морфологический анализ имен числительных |
| 4.15 | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения |
| 4.16 | Различать разряды местоимений |
| 4.17 | Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений |
| 4.18 | Проводить морфологический анализ местоимений |
| 4.19 | Распознавать переходные и непереходные глаголы |
| 4.20 | Распознавать разноспрягаемые глаголы |
| 4.21 | Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях |
| 4.22 | Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении |
| 4.23 | Проводить морфологический анализ глаголов |
| 4.24 | Проводить фонетический анализ слов |
| 4.25 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов |
| 5.2 | Соблюдать нормы произношения имен существительных и имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.3 | Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, |
| | устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари |
| 5.4 | Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го |

| | |
|---|---|
| | лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности) |
| 5.5 | Соблюдать нормы словоизменения имен существительных, соблюдать нормы словообразования имен прилагательных |
| 5.6 | Уметь склонять числительные |
| 5.7 | Уметь склонять местоимения |
| 5.8 | Правильно употреблять собирательные имена числительные |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Распознавать изученные орфограммы |
| 6.2 | Применять знания по орфографии в практике правописания |
| 6.3 | Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов |
| 6.4 | Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращенных слов |
| 6.5 | Соблюдать нормы правописания корня -кас- и -кос- с чередованием а(о) |
| 6.6 | Соблюдать нормы правописания гласных в приставках пре- и при- |
| 6.7 | Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами |
| 6.8 | Соблюдать нормы правописания н и нн в именах прилагательных |
| 6.9 | Соблюдать нормы правописания суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных |
| 6.10 | Соблюдать нормы правописания сложных имен прилагательных |
| 6.11 | Соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных |
| 6.12 | Соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений |
| 6.13 | Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения |
| 6.14 | Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного) |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях повышения ее богатства и выразительности |
| 8.2 | Характеризовать ситуацию употребления фразеологизма |

**Проверяемые элементы содержания**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему |
| 1.2 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями |

| | |
|---|---|
| 2 | Текст |
| 2.1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.2 | Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста |
| 2.3 | Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка |
| 3.2 | Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Лексикология |
| 4.1.1 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова |
| 4.1.2 | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы) |
| 4.1.3 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы) |
| 4.1.4 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика |
| 4.1.5 | Фразеологизмы. Их признаки и значение |
| 4.1.6 | Лексический анализ слова |
| 4.2 | Словообразование |
| 4.2.1 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа |
| 4.2.2 | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.2.3 | Морфемный и словообразовательный анализ слов |
| 4.2.4 | Особенности словообразования имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений |
| 4.3 | Морфология. Имя существительное |
| 4.3.1 | Морфологический анализ имен существительных |
| 4.4 | Морфология. Имя прилагательное |
| 4.4.1 | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.4.2 | Степени сравнения качественных имен прилагательных |
| 4.4.3 | Морфологический анализ имен прилагательных |
| 4.5 | Морфология. Имя числительное |
| 4.5.1 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных |
| 4.5.2 | Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные |
| 4.5.3 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные |

| | |
|---|---|
| | числительные |
| 4.5.4 | Склонение количественных и порядковых имен числительных |
| 4.5.5 | Морфологический анализ имен числительных |
| 4.6 | Морфология. Местоимение |
| 4.6.1 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений |
| 4.6.2 | Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные |
| 4.6.3 | Склонение местоимений |
| 4.6.4 | Роль местоимений в речи. Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте |
| 4.6.5 | Морфологический анализ местоимений |
| 4.7 | Морфология. Глагол |
| 4.7.1 | Переходные и непереходные глаголы |
| 4.7.2 | Разноспрягаемые глаголы |
| 4.7.3 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении |
| 4.7.4 | Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола |
| 4.7.5 | Морфологический анализ глаголов |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имен существительных (в рамках изученного) |
| 5.2 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.3 | Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.4 | Лексические словари |
| 5.5 | Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности) |
| 5.6 | Нормы словоизменения имен существительных |
| 5.7 | Нормы словоизменения имен прилагательных |
| 5.8 | Правильное образование форм имен числительных |
| 5.9 | Нормы словоизменения глаголов |
| 5.10 | Правильное употребление собирательных имен числительных |
| 5.11 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Правописание сложных и сложносокращенных слов |
| 6.2 | Нормы правописания корня -кас- и -кос- с чередованием а//о |
| 6.3 | Нормы правописания гласных в приставках пре- и при- |
| 6.4 | Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами |
| 6.5 | Правописание н и нн в именах прилагательных |
| 6.6 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных |
| 6.7 | Правописание сложных имен прилагательных |

| | |
|---|---|
| 6.8 | Нормы правописания имен числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных |
| 6.9 | Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений |
| 6.10 | Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола |
| 6.11 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация как раздел лингвистики |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Эпитеты, метафоры, олицетворения |
| 8.2 | Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения |

## 7 КЛАСС

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик; владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания |
| | текста объемом 110–120 слов, словарного диктанта объемом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам |
| 2.2 | Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста |

| | |
|---|---|
| 2.3 | Проводить смысловой анализ текста |
| 2.4 | Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.6 | Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста |
| 2.7 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности |
| 2.8 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.9 | Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.10 | Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы с использованием знания норм современного русского литературного языка |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы |
| 3.2 | Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка) |
| 3.3 | Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью |
| 3.4 | Владеть нормами построения текстов публицистического стиля |
| 3.5 | Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции |
| 3.6 | Оформлять деловые бумаги (инструкция) |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия |
| 4.2 | Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени |
| 4.3 | Распознавать действительные и страдательные причастия |

| | |
|---|---|
| 4.4 | Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий |
| 4.5 | Склонять причастия |
| 4.6 | Проводить морфологический анализ причастий |
| 4.7 | Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении |
| 4.8 | Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия |
| 4.9 | Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида |
| 4.10 | Проводить морфологический анализ деепричастий |
| 4.11 | Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении |
| 4.12 | Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи |
| 4.13 | Различать разряды наречий по значению |
| 4.14 | Проводить морфологический анализ наречий |
| 4.15 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи |
| 4.16 | Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи |
| 4.17 | Характеризовать предлог как служебную часть речи |
| 4.18 | Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги |
| 4.19 | Проводить морфологический анализ предлогов |
| 4.20 | Характеризовать союз как служебную часть речи |
| 4.21 | Различать разряды союзов по значению, по строению |
| 4.22 | Проводить морфологический анализ союзов |
| 4.23 | Характеризовать частицу как служебную часть речи |
| 4.24 | Различать разряды частиц по значению, по составу |
| 4.25 | Проводить морфологический анализ частиц |
| 4.26 | Характеризовать междометия как особую группу слов |
| 4.27 | Различать группы междометий по значению |
| 4.28 | Проводить морфологический анализ междометий |
| 4.29 | Характеризовать особенности звукоподражательных слов |
| 4.30 | Различать грамматические омонимы |
| 4.31 | Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски |
| 4.32 | Проводить лексический анализ слов |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий |

| | |
|---|---|
| 5.2 | Правильно ставить ударение в деепричастиях |
| 5.3 | Соблюдать нормы произношения наречий, постановки в них ударения |
| 5.4 | Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка |
| 5.5 | Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий) |
| 5.6 | Употреблять предлоги, союзы и частицы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями |
| 5.7 | Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий |
| 5.8 | Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное |
| 5.9 | Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 5.10 | Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов из и с, в и на в составе словосочетаний |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Распознавать изученные орфограммы |
| 6.2 | Применять знания по орфографии в практике правописания |
| 6.3 | Использовать знания по морфемике в практике правописания |
| 6.4 | Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий |
| 6.5 | Применять правила правописания н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных |
| 6.6 | Применять правила написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени |
| 6.7 | Применять правила написания не с причастиями |
| 6.8 | Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий |
| 6.9 | Применять правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями |
| 6.10 | Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий |
| 6.11 | Применять правила написания н и нн в наречиях на -о и -е |
| 6.12 | Применять правила написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за- |
| 6.13 | Применять правила употребления ъ на конце наречий после шипящих |
| 6.14 | Применять правила написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих |
| 6.15 | Применять правила написания е и и в приставках не- и ни- наречий |
| 6.16 | Применять правила слитного и раздельного написания не с наречиями |
| 6.17 | Соблюдать нормы правописания производных предлогов |
| 6.18 | Соблюдать нормы правописания союзов |
| 6.19 | Соблюдать нормы правописания частиц |
| 6.20 | Проводить орфографический анализ слов |
| 7 | По теме «Пунктуация» |

| | |
|---|---|
| 7.1 | Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.2 | Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.3 | Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и |
| 7.4 | Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями |
| 7.5 | Проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного) |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические |
| 8.2 | Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности |

**Проверяемые элементы содержания**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование |
| 1.2 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.2 | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение) |
| 2.3 | Структура текста. Абзац |
| 2.4 | Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) |
| 2.5 | Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста |
| 2.6 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально- деловой), язык художественной литературы |
| 3.2 | Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля |

| | |
|---|---|
| 3.3 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Морфология. Причастие |
| 4.1.1 | Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи |
| 4.1.2 | Причастия настоящего и прошедшего времени |
| 4.1.3 | Действительные и страдательные причастия |
| 4.1.4 | Полные и краткие формы страдательных причастий |
| 4.1.5 | Склонение причастий |
| 4.1.6 | Причастный оборот |
| 4.1.7 | Морфологический анализ причастий |
| 4.2 | Морфология. Деепричастие |
| 4.2.1 | Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи |
| 4.2.2 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида |
| 4.2.3 | Деепричастный оборот |
| 4.2.4 | Морфологический анализ деепричастий |
| 4.3 | Морфология. Наречие |
| 4.3.1 | Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи |
| 4.3.2 | Разряды наречий по значению |
| 4.3.3 | Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий |
| 4.3.4 | Морфологический анализ наречий |
| 4.4 | Морфология. Слова категории состояния |
| 4.4.1 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния |
| 4.5 | Морфология. Служебные части речи |
| 4.5.1 | Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных |
| 4.6 | Морфология. Предлог |
| 4.6.1 | Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов |
| 4.6.2 | Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные |
| 4.6.3 | Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные |
| 4.6.4 | Морфологический анализ предлогов |
| 4.7 | Морфология. Союз |
| 4.7.1 | Союз как служебная часть речи |
| 4.7.2 | Разряды союзов по строению: простые и составные |
| 4.7.3 | Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные |
| 4.7.4 | Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы |
| 4.7.5 | Морфологический анализ союзов |
| 4.8 | Морфология. Частица |
| 4.8.1 | Частица как служебная часть речи |

| | |
|---|---|
| 4.8.2 | Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные |
| 4.8.3 | Морфологический анализ частиц |
| 4.9 | Морфология. Междометия и звукоподражательные слова |
| 4.9.1 | Междометия как особая группа слов |
| 4.9.2 | Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные |
| 4.9.3 | Морфологический анализ междометий |
| 4.9.4 | Звукоподражательные слова |
| 4.10 | Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Ударение в некоторых формах причастий |
| 5.2 | Постановка ударения в деепричастиях |
| 5.3 | Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий |
| 5.4 | Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий) |
| 5.5 | Употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями |
| 5.6 | Нормы образования степеней сравнения наречий |
| 5.7 | Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное |
| 5.8 | Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 5.9 | Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из и с, в и на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Правописание падежных окончаний причастий |
| 6.2 | Правописание гласных в суффиксах причастий |
| 6.3 | Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных |
| 6.4 | Слитное и раздельное написание не с причастиями |
| 6.5 | Правописание гласных в суффиксах деепричастий |
| 6.6 | Слитное и раздельное написание не с деепричастиями |
| 6.7 | Слитное, раздельное, дефисное написание наречий |
| 6.8 | Слитное и раздельное написание не с наречиями |
| 6.9 | Написание н и нн в наречиях на -о (-е) |
| 6.10 | Правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за- |
| 6.11 | Употребление ь после шипящих на конце наречий |
| 6.12 | Правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих |
| 6.13 | Правописание производных предлогов |
| 6.14 | Правописание союзов |
| 6.15 | Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в |

| | |
|---|---|
| | письменной речи |
| 6.16 | Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение) |
| 6.17 | Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка |
| 6.18 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.2 | Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.3 | Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения |
| 7.4 | Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении |
| 7.5 | Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного) |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение) |

## 8 КЛАСС

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объемом не менее 6 реплик) |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120–140 слов, словарного диктанта объемом |
| | 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объемом 120–140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте |
| 2.2 | Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |

| | |
|---|---|
| 2.3 | Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров |
| 2.4 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.5 | Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект |
| 2.6 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности |
| 2.7 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.8 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.9 | Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) |
| 3.2 | Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 3.3 | Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему) |
| 3.4 | Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 3.5 | Выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные |
| 4.2 | Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний |
| 4.3 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний |
| 4.4 | Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи |
| 4.5 | Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, |

| | |
|---|---|
| | языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях |
| 4.6 | Распознавать предложения по количеству грамматических основ |
| 4.7 | Различать способы выражения подлежащего |
| 4.8 | Различать виды сказуемого и способы его выражения |
| 4.9 | Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов |
| 4.10 | Распознавать предложения полные и неполные |
| 4.11 | Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств) |
| 4.12 | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений |
| 4.13 | Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно- личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение) |
| 4.14 | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов |
| 4.15 | Различать однородные и неоднородные определения |
| 4.16 | Находить обобщающие слова при однородных членах |
| 4.17 | Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями |
| 4.18 | Различать виды обособленных членов предложения |
| 4.19 | Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.20 | Различать вводные предложения и вставные конструкции |
| 4.21 | Распознавать сложные предложения (в рамках изученного) |
| 4.22 | Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного) |
| 4.23 | Проводить синтаксический анализ предложений |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Применять нормы построения простого предложения |
| 5.2 | Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями |
| 5.3 | Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и |
| 5.4 | Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями |

| | |
|---|---|
| 5.5 | Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Проводить орфографический анализ слов |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Различать функции знаков препинания |
| 7.2 | Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами да, нет |
| 7.4 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то) |
| 7.5 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах |
| 7.6 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.7 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ предложений |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) |
| 8.2 | Применять нормы использования инверсии |
| 8.3 | Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения |
| 8.4 | Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи |
| 8.5 | Использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения |

**Проверяемые элементы содержания**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением |
| 1.2 | Диалог |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текст и его основные признаки |

| | |
|---|---|
| 2.2 | Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) |
| 2.3 | Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности |
| 3.2 | Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) |
| 3.3 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности |
| 3.4 | Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) |
| 3.5 | Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Синтаксис. Словосочетание |
| 4.1.1 | Основные признаки словосочетания |
| 4.1.2 | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.1.3 | Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание |
| 4.1.4 | Синтаксический анализ словосочетаний |
| 4.2 | Синтаксис. Предложение |
| 4.2.1 | Основные признаки предложения |
| 4.2.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.2.3 | Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) |
| 4.2.4 | Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные) |
| 4.2.5 | Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные) |
| 4.2.6 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные) |
| 4.2.7 | Предложения полные и неполные |
| 4.2.8 | Синтаксический анализ предложений |
| 4.3 | Синтаксис. Главные члены предложения |
| 4.3.1 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения |
| 4.3.2 | Способы выражения подлежащего |
| 4.3.3 | Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения |
| 4.4 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения |
| 4.4.1 | Второстепенные члены предложения, их виды |
| 4.4.2 | Определение как второстепенный член предложения |
| 4.4.3 | Определения согласованные и несогласованные |
| 4.4.4 | Приложение как особый вид определения |

| | |
|---|---|
| 4.4.5 | Дополнение как второстепенный член предложения |
| 4.4.6 | Дополнения прямые и косвенные |
| 4.4.7 | Обстоятельство как второстепенный член предложения |
| 4.4.8 | Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.5 | Синтаксис. Односоставные предложения |
| 4.5.1 | Односоставные предложения, их грамматические признаки |
| 4.5.2 | Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения |
| 4.6 | Синтаксис. Простое осложненное предложение |
| 4.6.1 | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения |
| 4.6.2 | Однородные и неоднородные определения |
| 4.6.3 | Предложения с обобщающими словами при однородных членах |
| 4.6.4 | Обособление |
| 4.6.5 | Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения) |
| 4.6.6 | Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции |
| 4.6.7 | Обращение. Основные функции обращения |
| 4.6.8 | Распространенное и нераспространенное обращение |
| 4.6.9 | Вводные конструкции |
| 4.6.10 | Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей) |
| 4.6.11 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.6.12 | Вставные конструкции |
| 4.7 | Синтаксис. Синтаксическая синонимия |
| 4.7.1 | Грамматическая синонимия словосочетаний |
| 4.7.2 | Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Нормы построения словосочетаний |
| 5.2 | Нормы построения простого предложения |
| 5.3 | Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами «большинство» и «меньшинство», количественными сочетаниями |
| 5.4 | Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как...так и |
| 5.5 | Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |

| | |
|---|---|
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация. Функции знаков препинания |
| 7.2 | Пунктуационные особенности предложений со словами да, нет |
| 7.3 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.4 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то) |
| 7.5 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах |
| 7.6 | Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и |
| 7.7 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.8 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями |
| 7.9 | Пунктуационный анализ простых предложений |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Нормы использования инверсии |
| 8.2 | Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения |
| 8.3 | Употребление односоставных предложений в речи |

## 9 КЛАСС

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик) |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов |
| 1.6 | Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140–160 слов, словарного диктанта объемом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140–160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке |
| 2.2 | Устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания) |
| 2.3 | Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров |
| 2.4 | Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной |

| | |
|---|---|
| | структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы |
| 2.5 | Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте |
| 2.6 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности |
| 2.7 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.8 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.9 | Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов) |
| 2.10 | Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении |
| 3.2 | Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка |
| 3.3 | Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка |
| 3.4 | Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат |
| 3.5 | Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст |
| 3.6 | Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка |
| 4 | По теме «Система языка» |

| | |
|---|---|
| 4.1 | Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения |
| 4.2 | Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные) |
| 4.3 | Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения |
| 4.4 | Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями |
| 4.5 | Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.6 | Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения |
| 4.7 | Различать подчинительные союзы и союзные слова |
| 4.8 | Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения |
| 4.9 | Выявлять сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) |
| 4.10 | Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.11 | Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.12 | Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений |
| 4.13 | Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.14 | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи |
| 4.15 | Распознавать прямую и косвенную речь |
| 4.16 | Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью |
| 4.17 | Проводить синтаксический анализ сложных предложений |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Понимать и применять основные нормы построения сложносочиненного предложения |
| 5.2 | Понимать и применять основные нормы построения сложноподчиненного предложения |

| | |
|---|---|
| 5.3 | Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения |
| 5.4 | Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи |
| 5.5 | Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Проводить орфографический анализ слов |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях |
| 7.2 | Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях |
| 7.3 | Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях |
| 7.4 | Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи |
| 7.5 | Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ предложений |
| 7.9 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение |

**Проверяемые элементы содержания**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное |
| 1.2 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 1.3 | Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста |
| 1.4 | Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения- миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний |
| 1.5 | Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой |
| 1.6 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи |
| 2.2 | Информационная переработка текста |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение) |
| 3.2 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия |
| 3.3 | Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Синтаксис. Сложное предложение |
| 4.1.1 | Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения |
| 4.1.2 | Классификация сложных предложений |
| 4.1.3 | Понятие о сложносочиненном предложении, его строении |

| | |
|---|---|
| 4.1.4 | Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения |
| 4.1.5 | Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения |
| 4.1.6 | Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов |
| 4.1.7 | Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными |
| 4.1.8 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.1.9 | Понятие о бессоюзном сложном предложении |
| 4.1.10 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений |
| 4.1.11 | Типы сложных предложений с разными видами связи |
| 4.1.12 | Синтаксический анализ сложных предложений |
| 4.2 | Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог |
| 4.2.1 | Прямая и косвенная речь |
| 4.2.2 | Цитирование |
| 4.3 | Синтаксис. Синтаксическая синонимия |
| 4.3.1 | Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами |
| 4.3.2 | Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами |
| 4.3.3 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений |
| 4.3.4 | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Нормы построения сложносочиненного предложения |
| 5.2 | Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который |
| 5.3 | Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью |
| 5.4 | Типичные грамматические ошибки при построении сложно- подчиненных предложений |
| 6 | Орфография |

| | |
|---|---|
| 6.1 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение) |
| 7.2 | Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях |
| 7.3 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении |
| 7.4 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |
| 7.5 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении |
| 7.6 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание |
| 7.7 | Пунктуационный анализ предложений |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие) |

## ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Для проведения основного государственного экзамена по русскому языку (далее – ОГЭ по русскому языку) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

**Проверяемые на ОГЭ по русскому языку требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования**

| Код проверяемого требования | Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС |
|---|---|
| 1 | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): |
| 1.1 | создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно- научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог- повествование; выступление с научным сообщением |
| 1.2 | участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности |
| 1.3 | овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) |
| 1.5 | понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных |
| | текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста |
| 1.6 | овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего |

| | |
|---|---|
| | воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте |
| 1.7 | представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента |
| 1.8 | передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов) |
| 1.9 | устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов |
| 1.10 | извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно- справочными системами в электронной форме |
| 1.11 | создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи |
| | предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом |
| 1.12 | анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи |
| 2 | расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: |
| 2.1 | выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова |
| 2.2 | выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем |
| 2.3 | определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ |
| 2.4 | определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; |

| | |
|---|---|
| | установление значения слова по контексту) |
| 2.5 | распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова |
| 2.6 | распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова |
| 2.7 | распознавание по значению и основным грамматическим признакам имен существительных, имен прилагательных, глаголов, имен числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий |
| 2.8 | определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание) |
| 2.9 | распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) |
| 2.10 | распознавание простых неосложненных предложений; простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями |
| 2.11 | распознавание косвенной и прямой речи |
| 2.12 | распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); предложений полных и неполных |
| 2.13 | распознавание видов односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) |
| 2.14 | определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства) |
| 2.15 | распознавание бессоюзных и союзных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных) |
| 2.16 | распознавание видов сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями |
| 2.17 | распознавание видов сложноподчиненных предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) |
| 2.18 | различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных |

| | |
|---|---|
| | предложениях |
| 3 | формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: |
| 3.1 | проведение фонетического анализа слова |
| 3.2 | проведение морфемного анализа слова |
| 3.3 | проведение словообразовательного анализа слова |
| 3.4 | проведение лексического анализа слова |
| 3.5 | проведение морфологического анализа слова |
| 3.6 | проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента |
| 3.7 | проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента |
| 3.8 | проведение синтаксического анализа словосочетания |
| 3.9 | проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении |
| 3.10 | проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности) |
| 3.11 | проведение смыслового анализа текста |
| 3.12 | проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев |
| 3.13 | проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте |
| 3.14 | проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка |
| 3.15 | проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических) |
| 4 | овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике: |
| 4.1 | соблюдение основных орфоэпических норм |
| 4.2 | соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; словообразование имен прилагательных и имен числительных |
| 4.3 | соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имен числительных; употребление предлогов -из- и -с-, -в- и -на- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; |

| | |
|---|---|
| | построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов |
| 4.4 | соблюдение основных лексических (речевых) норм: употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление имен существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других |
| 4.5 | соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей |
| 4.6 | соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи |
| 4.7 | редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте |

**Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по русскому языку**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы |
| 1.2 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему |
| 1.3 | Выступление с научным сообщением |
| 1.4 | Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины |
| 1.5 | Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика |
| 1.6 | Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика |
| 1.7 | Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений |
| 1.8 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями |
| 1.9 | Виды диалога: запрос информации, сообщение информации |
| 1.10 | Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения- миниатюры) |
| 1.11 | Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины |
| 1.12 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное |
| 1.13 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текст и его основные признаки |
| 2.2 | Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи |
| 2.3 | Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи |
| 2.4 | Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи |
| 2.5 | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте |
| 2.6 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.7 | Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части |
| 2.8 | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова |
| 2.9 | Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) |
| 2.10 | Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация |
| 2.11 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста |
| 2.12 | Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста |
| 2.13 | Информационная переработка текста: тезисный план текста |
| 2.14 | Информационная переработка текста: тезисы, конспект |

| | |
|---|---|
| 2.15 | Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей |
| 2.16 | Информационная переработка текста: приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Разговорная речь |
| 3.2 | Научный стиль |
| 3.3 | Официально-деловой стиль |
| 3.4 | Публицистический стиль |
| 3.5 | Язык художественной литературы |
| 3.6 | Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Фонетика. Графика |
| 4.1.1 | Система гласных звуков |
| 4.1.2 | Система согласных звуков |
| 4.1.3 | Изменение звуков в речевом потоке |
| 4.1.4 | Элементы фонетической транскрипции |
| 4.1.5 | Слог |
| 4.1.6 | Ударение |
| 4.1.7 | Фонетический анализ слова |
| 4.2 | Лексикология |
| 4.2.1 | Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.2.2 | Слова однозначные и многозначные |
| 4.2.3 | Прямое и переносное значения слова |
| 4.2.4 | Тематические группы слов |
| 4.2.5 | Обозначение родовых и видовых понятий |
| 4.2.6 | Синонимы |
| 4.2.7 | Антонимы |
| 4.2.8 | Омонимы |
| 4.2.9 | Паронимы |
| 4.2.10 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова |
| 4.2.11 | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы) |
| 4.2.12 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы) |
| 4.2.13 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика |
| 4.2.14 | Фразеологизмы. Их признаки и значение |
| 4.2.15 | Лексический анализ слова |
| 4.3 | Морфемика |
| 4.3.1 | Морфема как минимальная значимая единица языка |
| 4.3.2 | Основа слова |
| 4.3.3 | Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) |
| 4.3.4 | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем |

| | |
|---|---|
| | звука) |
| 4.3.5 | Морфемный анализ слов |
| 4.4 | Словообразование |
| 4.4.1 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа |
| 4.4.2 | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.4.3 | Словообразовательный анализ слов |
| 4.5 | Морфология как раздел грамматики |
| 4.5.1 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов |
| 4.5.2 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи |
| 4.6 | Морфология. Имя существительное |
| 4.6.1 | Имя существительное как часть речи |
| 4.6.2 | Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные |
| 4.6.3 | Род, число, падеж имени существительного |
| 4.6.4 | Имена существительные общего рода |
| 4.6.5 | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа |
| 4.6.6 | Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные |
| 4.6.7 | Морфологический анализ имен существительных |
| 4.7 | Морфология. Имя прилагательное |
| 4.7.1 | Имя прилагательное как часть речи |
| 4.7.2 | Имена прилагательные полные и краткие |
| 4.7.3 | Склонение имен прилагательных |
| 4.7.4 | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.7.5 | Степени сравнения качественных имен прилагательных |
| 4.7.6 | Морфологический анализ имен прилагательных |
| 4.8 | Морфология. Глагол |
| 4.8.1 | Глагол как часть речи |
| 4.8.2 | Глаголы совершенного и несовершенного вида |
| 4.8.3 | Глаголы возвратные и невозвратные |
| 4.8.4 | Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.8.5 | Спряжение глагола |
| 4.8.6 | Переходные и непереходные глаголы |
| 4.8.7 | Разноспрягаемые глаголы |
| 4.8.8 | Безличные глаголы |
| 4.8.9 | Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола |
| 4.8.10 | Морфологический анализ глаголов |
| 4.9 | Морфология. Имя числительное |
| 4.9.1 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных |
| 4.9.2 | Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные |
| 4.9.3 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные |

| | |
|---|---|
| | числительные |
| 4.9.4 | Склонение количественных и порядковых имен числительных |
| 4.9.5 | Морфологический анализ имен числительных |
| 4.10 | Морфология. Местоимение |
| 4.10.1 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений |
| 4.10.2 | Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные |
| 4.10.3 | Склонение местоимений |
| 4.10.4 | Морфологический анализ местоимений |
| 4.11 | Морфология. Причастие |
| 4.11.1 | Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии |
| 4.11.2 | Причастия настоящего и прошедшего времени |
| 4.11.3 | Действительные и страдательные причастия |
| 4.11.4 | Полные и краткие формы страдательных причастий |
| 4.11.5 | Склонение причастий |
| 4.11.6 | Причастный оборот |
| 4.11.7 | Морфологический анализ причастий |
| 4.12 | Морфология. Деепричастие |
| 4.12.1 | Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи |
| 4.12.2 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида |
| 4.12.3 | Деепричастный оборот |
| 4.12.4 | Морфологический анализ деепричастий |
| 4.13 | Морфология. Наречие |
| 4.13.1 | Общее грамматическое значение наречий |
| 4.13.2 | Разряды наречий по значению |
| 4.13.3 | Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий |
| 4.13.4 | Морфологический анализ наречий |
| 4.14 | Морфология. Слова категории состояния |
| 4.14.1 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния |
| 4.15 | Морфология. Предлог |
| 4.15.1 | Предлог как служебная часть речи |
| 4.15.2 | Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные |
| 4.15.3 | Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные |
| 4.15.4 | Морфологический анализ предлогов |
| 4.16 | Морфология. Союз |
| 4.16.1 | Союз как служебная часть речи |
| 4.16.2 | Разряды союзов по строению: простые и составные |
| 4.16.3 | Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные |
| 4.16.4 | Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы |
| 4.16.5 | Морфологический анализ союзов |
| 4.17 | Морфология. Частица |
| 4.17.1 | Частица как служебная часть речи |

| | |
|---|---|
| 4.17.2 | Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные |
| 4.17.3 | Морфологический анализ частиц |
| 4.18 | Морфология. Междометия и звукоподражательные слова |
| 4.18.1 | Междометия как особая группа слов |
| 4.18.2 | Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные |
| 4.18.3 | Морфологический анализ междометий |
| 4.18.4 | Звукоподражательные слова |
| 4.19 | Морфология. Омонимия слов разных частей речи |
| 4.19.1 | Грамматическая омонимия |
| 4.19.2 | Использование грамматических омонимов в речи |
| 4.20 | Синтаксис. Словосочетание |
| 4.20.1 | Основные признаки словосочетания |
| 4.20.2 | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.20.3 | Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание |
| 4.20.4 | Синтаксический анализ словосочетаний |
| 4.21 | Синтаксис. Предложение |
| 4.21.1 | Основные признаки предложения |
| 4.21.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.21.3 | Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) |
| 4.21.4 | Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные) |
| 4.21.5 | Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные) |
| 4.21.6 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные) |
| 4.21.7 | Предложения полные и неполные |
| 4.21.8 | Синтаксический анализ предложений |
| 4.22 | Синтаксис. Главные члены предложения |
| 4.22.1 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения |
| 4.22.2 | Способы выражения подлежащего |
| 4.22.3 | Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения |
| 4.23 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения |
| 4.23.1 | Второстепенные члены предложения, их виды |
| 4.23.2 | Определение как второстепенный член предложения |
| 4.23.3 | Определения согласованные и несогласованные |
| 4.23.4 | Приложение как особый вид определения |
| 4.23.5 | Дополнение как второстепенный член предложения |
| 4.23.6 | Дополнения прямые и косвенные |
| 4.23.7 | Обстоятельство как второстепенный член предложения |
| 4.23.8 | Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.24 | Синтаксис. Односоставные предложения |

| | |
|---|---|
| 4.24.1 | Односоставные предложения, их грамматические признаки |
| 4.24.2 | Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения |
| 4.25 | Синтаксис. Простое осложненное предложение |
| 4.25.1 | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи |
| 4.25.2 | Однородные и неоднородные определения |
| 4.25.3 | Предложения с обобщающими словами при однородных членах |
| 4.25.4 | Обособление |
| 4.25.5 | Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения) |
| 4.25.6 | Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции |
| 4.25.7 | Обращение. Основные функции обращения |
| 4.25.8 | Распространенное и нераспространенное обращение |
| 4.25.9 | Вводные конструкции |
| 4.25.10 | Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей) |
| 4.25.11 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.25.12 | Вставные конструкции |
| 4.26 | Синтаксис. Сложное предложение |
| 4.26.1 | Классификация сложных предложений |
| 4.26.2 | Понятие о сложносочиненном предложении, его строении |
| 4.26.3 | Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения |
| 4.26.4 | Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения |
| 4.26.5 | Союзы и союзные слова |
| 4.26.6 | Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи |
| 4.26.7 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.26.8 | Понятие о бессоюзном сложном предложении |
| 4.26.9 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения |
| 4.26.10 | Типы сложных предложений с разными видами связи |
| 4.27 | Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог |
| 4.27.1 | Прямая и косвенная речь |
| 4.27.2 | Цитирование |
| 4.27.3 | Диалог |
| 4.28 | Синтаксис. Синтаксическая синонимия |
| 4.28.1 | Грамматическая синонимия словосочетаний |
| 4.28.2 | Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений |
| 4.28.3 | Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами |
| 4.28.4 | Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых |

| | |
|---|---|
| | предложений с обособленными членами |
| 4.28.5 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений |
| 4.28.6 | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи |
| 5.2 | Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской |
| 5.3 | Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имен числительных; нормы образования степеней сравнения имен прилагательных и наречий |
| 5.4 | Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имен числительных; видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом -ся; согласование причастий в словосочетаниях типа «причастие + существительное»; правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов -из- и -с-, -в- и -на-; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы |
| 6.2 | Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися (- |

| | |
|---|---|
| | лаг-//-лож-; -раст-//-ращ-//-рос-; -гар-//-гор-; -зар-//-зор-; -клан-//-клон-; -скак-//-скоч-; -бер-//-бир-; -блест-//-блист-; -дер-//-дир-; -жег-//-жиг-; -мер-//-мир-; -пер-//-пир-; -стел-//-стил-; -тер-//-тир-; -кас-//-кос-) гласными; правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными; |
| | правописание е и о после шипящих в корне слова; правописание ы и и после ц; написание двойных согласных в именах числительных |
| 6.3 | Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з(-с); правописание гласных в приставках пре- и при- |
| 6.4 | Правописание ъ и ь |
| 6.5 | Правописание ы и и после приставок |
| 6.6 | Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание ы и и после ц; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах имен существительных; правописание суффиксов -чик- и -щик-; -ек- и -ик-(-чик-) имен существительных; правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных; правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-; правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих |
| 6.7 | Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имен существительных; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в окончаниях имен существительных; правописание безударных окончаний имен прилагательных; правописание о и е после шипящих и ц в окончаниях имен прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний числительных; правописание падежных окончаний причастий |
| 6.8 | Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами; правописание сложных имен прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц бы, ли, же с другими словами; дефисное написание частиц -то, -таки, -ка |
| 6.9 | Написание не (ни) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание не с именами существительными; слитное и раздельное написание не с именами прилагательными; слитное |
| | и раздельное написание не с глаголами; правописание местоимений с не и ни-, слитное и раздельное написание не с причастиями; слитное и раздельное написание не с деепричастиями; слитное и раздельное написание не с наречиями; смысловые различия частиц не и ни |
| 6.10 | Правописание н и нн в словах разных частей речи: правописание н и нн в именах прилагательных; правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; правописание н и нн в наречиях на -о(-е) |
| 6.11 | Правописание служебных частей речи |
| 6.12 | Правописание собственных имен существительных |
| 6.13 | Правописание сложных и сложносокращенных слов |
| 6.14 | Орфографический анализ слов |

| | |
|---|---|
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания |
| 7.2 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Тире в неполном предложении |
| 7.4 | Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но) |
| 7.5 | Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то) |
| 7.6 | Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах |
| 7.7 | Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.8 | Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений |
| 7.9 | Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений |
| 7.10 | Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.11 | Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств |
| 7.12 | Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.13 | Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом |
| 7.14 | Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями |
| 7.15 | Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями |
| 7.16 | Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями |
| 7.17 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами и, но, а, однако, зато, да |
| 7.18 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение) |
| 7.19 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (общее представление) |
| 7.20 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях |
| 7.21 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное |

| | |
|---|---|
| | оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью |
| 7.22 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. |
| | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении |
| 7.23 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями |
| 7.24 | Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме |
| 7.25 | Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании |
| 7.26 | Пунктуационный анализ предложений |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Основные выразительные средства фонетики (звукопись) |
| 8.2 | Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие) |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143446702703731532284730427615096781409220974732

Владелец Кондрашова Марина Витальевна

Действителен С 22.10.2026 по 22.10.2027